

Сценарий литературной гостиной к Международному дню слепых

Участники	Ведущий, зрители (взрослые и дети).
Цель	Познакомиться с историей праздника.
Задачи	Творческое воспитание, воспитание сопереживания к ближнему, приятное и познавательное времяпрепровождение.
Материалы	Зал украшен фотографиями слабовидящих людей.
Оборудование	Проектор, экран, ноутбук
Примерное время	1.5 – 2 часа

Мероприятие проводится в помещении. Понадобится приятная музыка для начала и окончания мероприятия.

Ход мероприятия:

(Играет приятная музыка, зрители входят в зал)

Ведущий: Здравствуйте, дорогие друзья, сегодня мы поговорим про особенный праздник. Не всем людям на земле повезло одинаково, все люди разные, каждый по-своему одарен, но помимо этого с некоторыми людьми случаются несчастья. Возможно люди незрячи от рождения, либо это несчастье случается с ними в течение жизни.

Сегодня не совсем обычный праздник – Международный день слепых. Хотя в нашей жизни их принято называть слабовидящими, праздник имеет такое название. Мы расскажем вам историю этого праздника. Если вы готовы, давайте начинать!

Слайд 1.



Ведущий: Ежегодно 13 ноября отмечается Международный день слепых. В 1984 году эта дата была зафиксирована решением Всемирной организации здравоохранения в память об известном французском педагоге Валентине Гаюи, основателе первых в мире школ для инвалидов по зрению.

Международный день слепых приурочен ко дню рождения Гаюи, который родился 13 ноября 1745 года. В 1784 году он основал в Париже первую школу для слепых, а затем и предприятие для них. Гаюи впервые придумал и специальный шрифт "унциал" для незрячих, с помощью которого они смогли читать. Этот рельефнолинейный шрифт получил название от латинского слова, означающего "равный по длине одной унции". Унциал представлял собой крупные ровные буквы, выдавленные рельефом на плотной бумаге.

Слайд 2.



Ведущий: По книгам Валентина Гаюи незрячие обучались вплоть до изобретения шрифта рельефного шеститочия.

В 1829 году француз Луи Брайль воспитанник Парижского национального института для слепых детей разработал универсальную систему рельефноточечного шрифта, позже нашедшего распространение во всех странах мира.

В 1803 году Валентин Гаюи получил предложение российского императора Александра I открыть в СанктПетербурге учебновоспитательное заведение для слепых.

В 1807 году императором Александром I были утверждены Устав, штаты и бюджет СанктПетербургского института рабочих слепых. Этот год принято считать началом деятельности первого учебновоспитательного заведения для слепых детей в России. СанктПетербургская коррекционная школа действует и поныне.

В 1925 году было создано Всероссийское общество слепых общественная организация, объединяющая в своих рядах 270 тысяч инвалидов по зрению первой и второй групп.

По данным ВОС на 2008 год в России насчитывается 300 тысяч незрячих. В стране ежегодно рождается 4 процента слепых и слабовидящих детей.

Незрячим сложно жить в крупном городе – вокруг слишком много опасностей. Особенно внимательным им приходится быть в общественном транспорте: в метро, где край платформы хорошо выделен далеко не на всех станциях; при проходе через турникеты в автобусах.

В Москве для незрячих установлены звуковые светофоры (в городе их 138), в метро и переходах стало больше поручней, недавно появилось социальное такси. Бал также отменен 7минутный промежуток проходов по социальной карте (теперь незрячие без проблем могут попасть в метро или автобус с сопровождающим). В автобусах кнопки стопсигнала стали делать на поручнях раньше они были высоко над дверью. Появилась первая остановочная площадка для слепых с предупредительными знаками. Таких павильонов планируется устанавливать до 300 в год.

С 1967 года в Москве при Всероссийском обществе слепых действует театр "Внутреннее зрение", в котором играют слепые и слабовидящие актеры. Они учат свои роли по азбуке Брайля или аудиокассетам, а на сцене ориентируются по звуку шагов партнеров и их голосам. Им помогают их зрячие коллеги: отрабатывают вместе все движения, чтобы они выглядели естественно.

Слайд 3.



Ведущий: В храме Воскресения Христова в Сокольниках на утренних службах поет хор слепых. Этой традиции почти сто лет: еще в 1913 году первый настоятель храма протоиерей Иоанн Кедров предложил певчими сделать незрячих тогда существовали гимназии, где учились только слепые, они изучали многие дисциплины, в том числе пение и закон Божий. Теперь в хоре поют восемь слепых и трое зрячих три сопрано, два альты, три баса и два тенора. Ноты они читают также по тексту Брайля.

В ноябре 2006 года профессор, офтальмолог и бизнесмен Игорь Медведев открыл необычный ресторан на Октябрьской. Называется он Dans Le Noir "В темноте". Зал на пятьдесят человек абсолютно темный, посетители на входе сдают все источники света зажигалки, телефоны, фотоаппараты. Незрячие официанты не только принимают заказы и носят еду, но и помогают посетителям передвигаться по помещению. По словам организаторов, вся прибыль ресторана идет на развитие Всероссийского общества слепых.

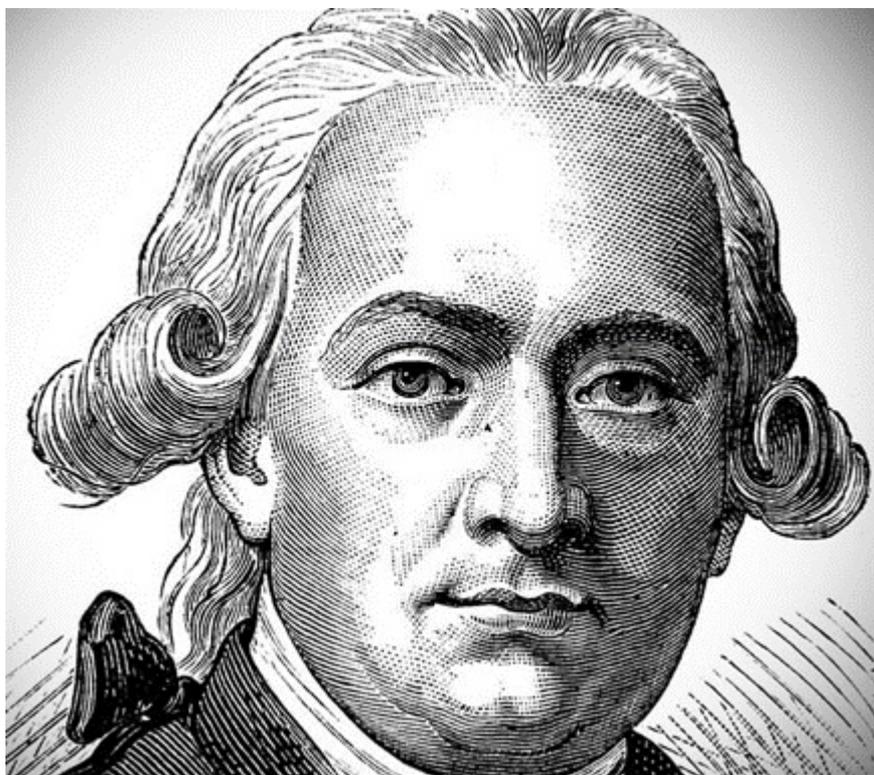
По статистике десятую часть населения планеты составляют инвалиды, многие из которых одаренные и талантливые личности. Среди слепых было немало знаменитых людей: древнегреческий поэт Гомер, подаривший миру "Илиаду" и "Одиссею", немецкий философ Евгений Дюринг, болгарская ясновидящая Ванга, скульптор Лина По. Широко известны имена российских писателей и поэтов Эдуарда Асадова, Михаила Суворова, Николая Рыбалко и многих других. Слепыми были Джордж Ширинг, английский джазовый пианист, руководитель квинтета, разработавший в конце 1940х годов новое ансамблевое звучание; Рэй Чарлз, человек-легенда, самый знаменитый слепой музыкант современности, обладатель множества наград, среди которых 14 премии «Грэмми»; Стиви Уандер, американский музыкант, певец, композитор, мультиинструменталист, аранжировщик и продюсер, кардинально расширивший вселенную ритм-н-блюза. Слепыми являются знаменитый итальянский оперный певец Андреа Бочелли и Эрик Вайхенмайер первый в мире скалолаз, который достиг вершины Эвереста, будучи незрячим.

Главной целью этого дня является привлечение внимания общественности к частично и полностью незрячим людям.

Глаза — один из самых важных органов чувств человека, но, к сожалению, есть люди, которые лишены возможности видеть. Каждые пять минут один человек в мире теряет зрение. По оценкам Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), около 1,3 миллиарда живут с тем или иными нарушениями зрения, а 36 миллионов страдают слепотой. Большая часть населения, имеющая этот недуг, старше 50 лет. Данная возрастная группа составляет 20% живущих на Земле.

Основными причинами проблем со зрением является катаракта и нескорректированные аномалии рефракции — отсутствие возможности глаза фокусироваться. Также среди основных причин специалисты выделяют глаукому, возвратную дегенерацию желтого пятна, трахому, помутнение роговицы и диабетическую ретинопатию.

Слайд 4.



Ведущий: Как мы уже говорили выше, Гаюи был знаменитым филантропом и новатором XVII века. Император Александр I лично пригласил его в Россию для создания аналогичного учебного заведения в Санкт-Петербурге.

Интересен тот факт, что он лично нашел учителей-энтузиастов, но с учениками возникла проблема. Канцелярия министерства просвещения Российской империи, судя по всему, не вела статистику слепых детей и ответила: «В России нет слепых детей». Гаюи пришлось заняться поиском детей для обучения. Но это было не так уж и трудно — большую часть незрячих, педагог нашел на богадельне недалеко от Смольного института. Учебное заведение было открыто в 1807-м.

Существует еще одна важная дата для людей со слепотой. Ежегодно 15 октября отмечается День белой трости (International White Cane Safety Day), который затрагивает не только незрячих, но и остальные группы людей с ограниченными возможностями. Белая трость помогает им идти по жизни увереннее.

Не так давно, 4 ноября 2018 года, появился еще один важный праздник — Всемирный день азбуки Брайля. Он был учрежден резолюцией Генеральной Ассамблеи Организации объединенных наций (ООН) с целью повышения осведомленности людей о значении этого изобретения, играющего важную роль в реализации прав слепых и слабовидящих людей. Впервые его отметили в 2019-м.

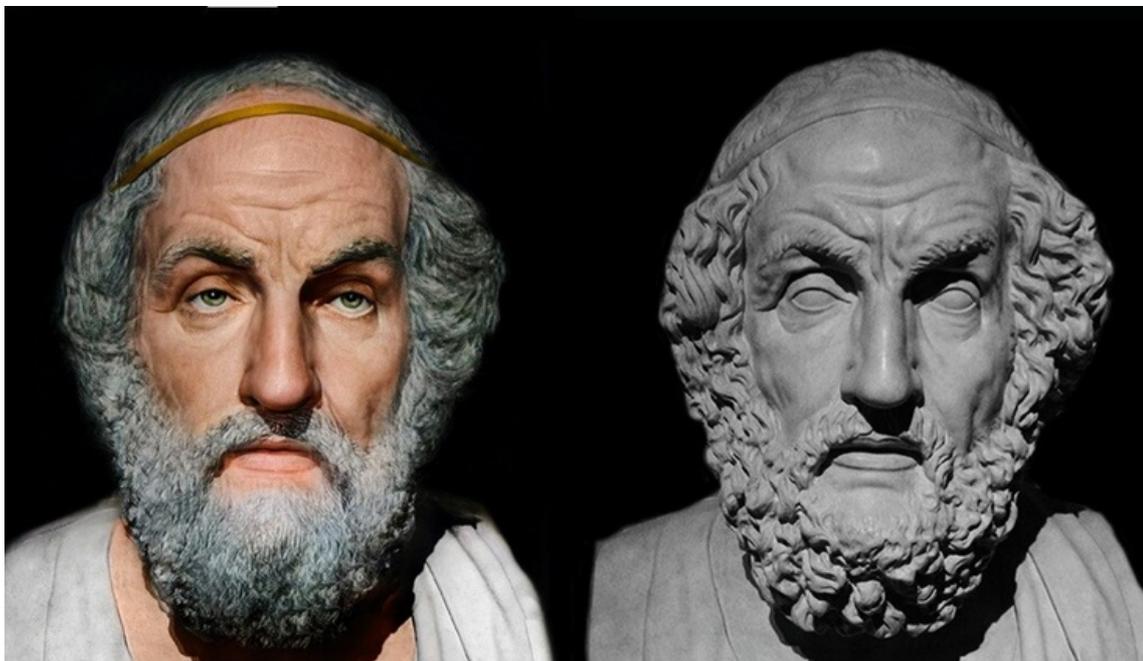
Парадоксально, но жизнь слепых людей остается невидимой для большинства зрячих людей. Вопреки предрассудкам люди со слепотой не сидят все время дома, а проводят время в компании друг друга на различных мероприятиях. Многие из них — отличные музыканты, которые формируют целые творческие ансамбли и устраивают концерты для публики. И да, они читают, ходят в библиотеки для слепых, много общаются.

Нельзя сказать, что Международный день слепых отмечают с какой-то помпезностью, однако 13 ноября во многих культурных пространствах открываются лекции и тематические вечера, посвященные различным проблемам зрения. Подобные просветительские передачи можно услышать по радио и телевидению. В медицинских центрах также открываются профилактические мероприятия, направленные на предупреждение болезней глаз. Также в этот день слепые организуют театральные представления, читательские и музыкальные вечера.

В России, кстати, еще с 1925-го действует организация, объединяющая людей со слепотой и частично потерявших зрение, — Всероссийское общество слепых (ВОС). С советских времен ее девиз "Равные права — равные возможности" ничуть не изменился, а в 2008-м у нее появился собственный гимн. Деятельность организации включает защиту, социальную поддержку, реабилитацию и социальную интеграцию слепых людей. В настоящий момент ее возглавляет президент ВОС Владимир Сипкин.

Отдельного внимания заслуживают ежемесячные периодические издания для слепых: журнал "Наша жизнь" (с 1924-го) имеет около 40 рубрик и звуковой журнал "Диалог" (с 1988-го), у которого количество разных рубрик достигает 50. Они распространяются по специальным библиотекам для незрячих, школам-интернатам и по подписке. Также у организации есть собственное радио ВОС, по которому вещают новости спорта, изменений на рынке криптовалюты, музыки, науки и даже кино, включая интервью с гостями.

Слайд 5.



Ведущий:

Правда ли, Гомер был слепым?

О жизни незрячих существует много мифов и поразительных фактов. Так, считается, что знаменитый древнегреческий поэт Гомер, написавший "Илиаду" и "Одиссею", был слепым, однако никаких свидетельств современников об этом не существует. Исследователи считают, что легенда о слепоте Гомера появилась на фоне популярности диспутов "слепоте зрячей" массы и "зрячести слепых" избранных. Тем не менее, сегодня в античной традиции принято считать, что Гомер был лишен способности видеть.

Видят ли слепые сны

Еще один вопрос, волнующий многих людей: "Видят ли слепые сны? И, если да, то что им снится?" В действительности люди с врожденной слепотой видят сны, однако, как и в повседневности, они лишены визуальной составляющей, зато полны звуков, запахов и ощущений. Слабовидящие люди способны воспринимать световые вспышки. Люди, потерявшие зрение в силу обстоятельств, также постепенно утрачивают способность различать во сне зрительные образы.

Что видят слепые

На вопрос, что видят слепые, они, чаще всего, ответят, что пустоту. Для них не существует черного цвета. Тем не менее, некоторые слепые могут видеть очень яркий свет.

Кстати, цифры они представляют не слева направо, а справа налево.

Трогают ли слепые лицо при встрече

Остальные чувства у слепых обычно обостряются, хотя и не всегда и не у всех. Благодаря интуитивному чутью, слуху и тактильным ощущениям они легко ориентируются в городе. По этой причине себя они не считают беспомощными и могут даже обидеться на непрошенную помощь. В то же время при контакте они не станут дотрагиваться до лица незнакомцев, как это показывают в кино. Они делают так только с теми, кто им близок.

Слайд 6.

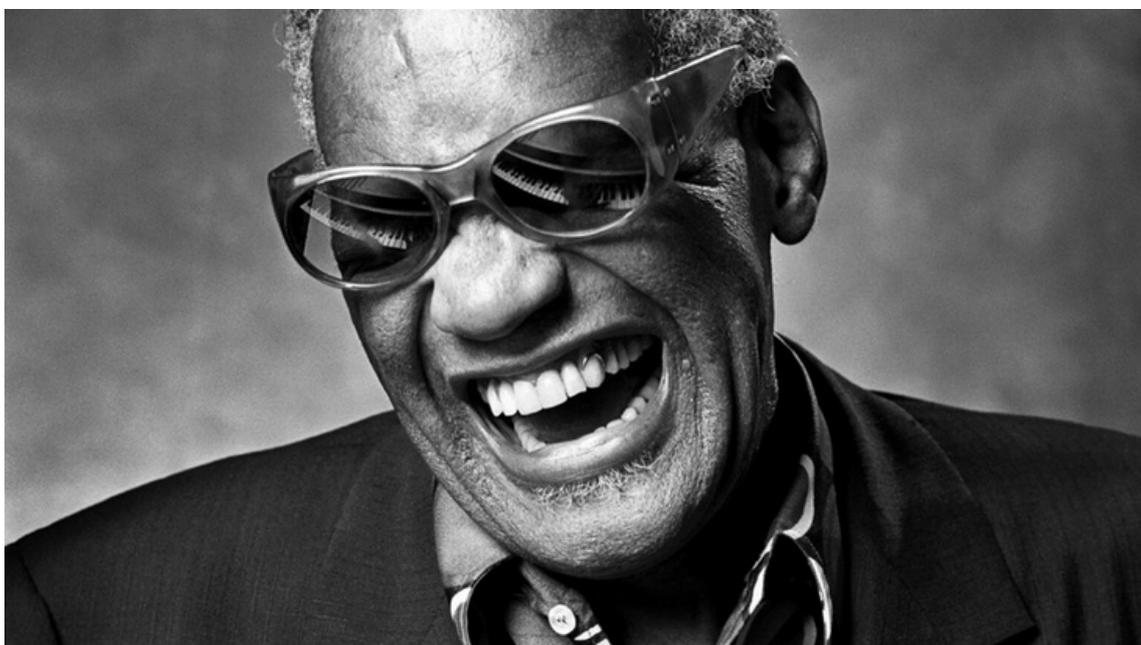


Ведущий:

Кем работают слепые

Найти профессию слепому человеку не так просто, однако есть индустрии, где их навыки бесценны. Прежде всего, из-за обостренного слуха слепые часто тонко чувствуют музыку и ритм, поэтому увидеть их можно в числе творческих коллективов и оркестров. Отсутствие способности видеть не мешает им выступать в составе театра и танцевальных группах для слепых. Их навыки также востребованы в индустрии красоты: слепые массажисты известны своим профессионализмом и особенно ценятся в Южной Корее, где им выдается специальная лицензия. Развитая мелкая моторика позволяет им реализовать себя в столярном деле и вырезании по дереву, изготовлении мебели, производстве сувениров, плетении, вязании, ремонте обуви и так далее. Кстати, благодаря наличию специальной техники для компьютера, они вполне могут стать программистами, аналитиками, системными администраторами и так далее. Они могут выучиться на педагога и обучать детей с такими же особенностями зрения, как у них самих. На сельскохозяйственных работах слепые могут стать сотрудниками овощных и фруктовых баз.

Слайд 7.



Ведущий: Помните, что слепота не помешала американскому атлету Эрику Вайхенмайеру покорить Эверест и стать единственным альпинистом в команде из 150 человек, выполнившим программу "Семь вершин", включающей покорение самых высоких вершин. Кроме того, он летал на парашюте, ездил на велосипеде, прыгал с парашютом, занимался дайвингом, катался на лыжах и справлялся с бурным речным течением на каяке. Он жил полноценной жизнью и много путешествовал.

Для чего изначально создавался шрифт Брайля

Мало кто знает, что изначально шрифт Брайля был военной разработкой, придуманной по заказу французского императора Наполеона. Проект поручили военному криптографу Шарлю Барбье, который придумал "ночную азбуку", чтобы с ее помощью солдаты могли обмениваться сообщениями в темноте, не издавая при этом ни звука. Правда, из-за сложности его так и не использовали. Тогда за дело взялся тифлопедагог Луи Брайль, который вместо двенадцати точек придумал систему кодирования символа из шести точек, значительно упростив систему рельефной печати.

Отчего зависит пол диктора в московском метро

Специально для слепых в московском метро подбирают голоса дикторов. В направлении от центра города станции объявляются женским голосом, а в центр — мужским. По кольцевой определить направление движения также можно по голосам. Если слепой пассажир слышит мужской голос, то он едет по часовой стрелке, а если звучит женский голос, то состав движется против часовой стрелки.

Ведущий: Вот такой интересный праздник. Я надеюсь, что наша сегодняшняя встреча была для вас полезной и познавательной. До новых встреч!