

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
САМАРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
САМАРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ЮНОШЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА

БИБЛИОСФЕРА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ ДЛЯ БИБЛИОТЕК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

№17

Самара, 2018

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
САМАРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
САМАРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ЮНОШЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА

Вып. №17

БИБЛИОСФЕРА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
ДЛЯ БИБЛИОТЕК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ



САМАРА, 2018

УДК 02 (470.43)
ББК 78.3 (2Рос 4Сам)

- Б 59 Библиосфера: информационный бюллетень для библиотек Самарской области / Самар. обл. универс. науч. б-ка, Самар. обл. юнош. б-ка ; отв. за вып. Т. А. Шестерикова ; сост. Е. А. Иванова. – Вып. 17. – Самара, 2018. – 70 с.

Информационный бюллетень «Библиосфера» приурочен к 45-летию ГБУК «СОЮБ». Сборник содержит материалы об основных этапах истории и развития библиотеки со дня основания до современности и наиболее интересный опыт библиотек Самарской области по работе с молодежью.

Ждем Ваших откликов и предложений по адресу:
e-mail: nmo@libsmr.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Самарская областная юношеская библиотека: из прошлого в будущее

Макарова Н.П. Библиотека для молодежи в меняющемся мире 5

45 лет: хронология событий

Букина Р.Г. Областная юношеская библиотека в моей жизни (из воспоминаний первого директора библиотеки) 10

Иванова Е.А. Юбилей библиотеки: делимся лучшим, что было за эти годы 12

Ревзина К.В. Как здорово всегда добро творить! 26

Замыцкая Д.В. На старт, внимание, ЧМ! или Как готовилась Самарская областная юношеская библиотека к международному событию уходящего года 30

Мерзлякова Н.С. Косплей-клуб в юношеской, или Как реализовать творческий потенциал молодежи 34

Веюкова П.А. Ролевая игра как форма работы с молодежью 38

Ревзина К.В. Виртуально – мобильно – актуально (из опыта работы по повышению квалификации библиотечных специалистов Самарской области) 40

Раздел 2. «На молодежной волне»: из опыта работы библиотек Самарской области с молодежной аудиторией

Рогожина Л.Д. Молодежь как особая читательская категория (библиотека № 18 МБУК г.о. Самара «СМИБС») 44

Коваленко Е.В. Растим патриотов Отчизны (библиотека № 18 МБУК г.о. Самара «СМИБС») 47

Царькова Л.С. «Царская неделя» в библиотеке (ЦГБ им. Н.К. Крупской МБУК г.о. Самара «СМИБС») 49

Ямщикова И.А. Библиотека: территория креатива и науки (библиотека № 8 МБУК г.о. Самара «СМИБС») 51

Матвеева М.Ю. Дорогами футбола: из опыта реализации спортивно-познавательного проекта «Самара в игре» (библиотека № 16 МБУК г.о. Самара «СМИБС») 53

<u>Самара «СМИБС)</u>	<u>56</u>
<u>Волкова Л.Г. Волонтеры и библиотека (библиотека-филиал № 2 МБУ «ЦБС г.о. Сызрань»)</u>	<u>60</u>
<u>Мустаева Н.В. Беспроигрышные игры: опыт использования игр в работе с молодежью (Центральная городская библиотека им. Е.И. Аркадьева МБУ «ЦБС г.о. Сызрань»)</u>	<u>62</u>
<u>Рычков Ю.В. «Игровое пространство «Туча» в «Корабле времени «Миракодика»: из опыта работы по организации пространства библиотеки (Центральная городская библиотека им. Н.А. Некрасова г.о. Октябрьск)</u>	<u>66</u>
<u>Козлова О.В., Жаурова А.Ю., Земскова Г.Б. Молодежь. Библиотека. Поэзия: возможности библиотеки по привлечению внимания молодежи к поэзии (МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека м.р. Сергиевский»)</u>	<u>68</u>

Раздел 1. Самарская областная юношеская библиотека: из прошлого в будущее

Библиотека для молодежи в меняющемся мире

Н.П. Макарова, к.п.н.,
директор ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека»

С автором можно связаться:
MakarovaNP@soub.ru

Динамично меняющийся мир заставляет пересмотреть социальные и культурные функции, которые сегодня реализует библиотека для молодежи. Возникают вопросы, связанные с определением существенных отличий и преимуществ специализированных библиотек от других культурных институций в части, касающейся направлений деятельности, ориентированных на молодежную аудиторию. Процессы модернизации, которые сегодня идут в культурной сфере, в сфере реализации молодежной политики, приводят к размыванию специфических профессиональных стандартов, связанных с давно сформировавшимися отраслевыми составляющими, такими как музейное дело, библиотечное дело, клубное дело и так далее.

Сегодня можно с уверенностью сказать, что SPOD-мир, который представлял собой устойчивый, предсказуемый, простой и определенный мир (steady – устойчивый, predictable – предсказуемый, ordinary – простой, definite – определенный), меняется. Современная реальность такова, что приходится жить в ином мире: нестабильном, неопределенном, сложном и неоднозначном. Для такого мира американцы придумали специальный термин – мир VUCA. Мир VUCA – это мир 4 (четвертой) промышленной революции, и чтобы выжить в этом мире, нужно быть быстрым, динамичным, способным постоянно меняться. Новому миру нужны новые люди, с новыми знаниями, способностями, компетенциями, способные быть устойчивыми, готовыми к изменениям, и как следствие, способные расширять свои возможности, добиваться успеха в различных сферах жизни. Библиотека в этих обстоятельствах может стать для молодого человека одним из важных помощников и взять на себя функцию социального кураторства.

Самарская областная юношеская библиотека (далее – библиотека) целью своего развития в этом направлении определяет следующее: стать эффективным агрегатором информации и ресурсов для успешного жизненного старта молодого человека, источником, консолидирующим в глобальном пространстве информацию и ресурсы, осуществляющим взаимодействие между молодым человеком и этим пространством в направлениях, определяющих его успешный жизненный старт. Этому способствует расширение межведомственного взаимодействия,

взаимодействия с социально-ориентированным бизнес-сообществом и активная позиция библиотеки в процессах реализации культурной и молодежной политики как в регионе, так и за его пределами.

Эффективными инструментами, позволяющими библиотеке развиваться в выбранном направлении, стали: постоянный мониторинг запросов целевой аудитории, оперативное принятие управленческих решений.

В качестве примера здесь уместно привести актуальные изменения в одном из главных отделов библиотеки – в отделе обслуживания (без внесения изменений в штатное расписание и структуру учреждения, через уточнение должностных инструкций и постановку новых задач):

- сотрудники стали ближе к посетителям – перешли работать из закрытых кабинетов в книжный зал,

- появились новые информационные базы («Все для молодежи и все о молодежи»),

- внедрена взаимозаменяемость сотрудников (увеличились часы работы библиотеки),

- приоритет в работе с пользователями сконцентрировался на адресности и клиентоориентированности.

Именно такой подход позволяет гибко реагировать на запросы читателей, своевременно модернизируя инфраструктуру и сервисы библиотеки.

Изменяется функционал помещений – появляются новые зоны коворкинга («Арт-кафе», зоны отдыха в книжном зале, выставочная зона), через взаимодействие с партнерами укрепляется материально-техническая база.

С полной уверенностью можно сказать, что сегодня необходим поиск рациональных способов управления изменениями, позволяющими предвидеть и предвосхищать проблемы, прогнозировать развитие библиотеки, своевременно и качественно предоставлять пользователю необходимую информацию, услугу или библиотечную продукцию. Именно инновационный путь развития библиотеки, обновление всех сторон ее жизнедеятельности обеспечат выполнение взятой на себя социальной миссии.

Одним из важных средств, с помощью которого обеспечивается объединение усилий всех структурных подразделений библиотеки, всего персонала для достижения поставленных целей и решения актуальных задач, является планирование. На сегодняшний день мы можем говорить о таком подходе к планированию, как Agile – подход инновационного переосмысления создания нового продукта или услуги. В его основе очень простая идея: каждый участник процесса, каждый сотрудник вовлекается в процесс переосмысления своих задач и общего дела. Каждый может внести свои рациональные предложения. Конечно, библиотека как государственное

бюджетное учреждение культуры регламентировано жестким планом, закрепленным в госзадании, и в плане реализации госзадания. Но детальный план быстро меняется под решение вновь возникающих задач. Быстрое управленческое решение позволяет инициировать внесение изменений в работу сотрудников и планирование конкретных мероприятий. Примером может служить проект библиотеки к чемпионату мира по футболу «Не уезжай из Самары! Без книги!». Работа была запланирована только на закрепленных площадках (библиотека и база размещения волонтеров). Но уже в ходе чемпионата было принято решение войти в гущу событий, преодоление административных сложностей с FIFA было предусмотрено при разработке проекта. Видеоролик доступен: <https://www.youtube.com/watch?v=6HTXALrLJZA>

Для примера приведу еще один образец гибкого подхода к планированию в подборе инновационных форматов общения с публикой, который позволяет оперативно получить обратную связь. Это проект библиотеки «Книжный сомелье», в рамках которого через популяризацию библиотечного фонда, путем приглашения ярких спикеров библиотека одновременно получает и запрос на комплектование, а также узнает, что интересно современному читателю. Все заседания «Книжного сомелье» размещены на сайте библиотеки <http://www.soub.ru/node/11456>

На современном этапе общественного развития страны обществом и государством все больше осознается, что деятельность, основанная на идеалах добра и созидания (добровольчества), способна внести существенный вклад в процесс воспитания подростков и молодежи как ответственных членов общества, снижения барьеров разобщенности, укрепления доверия и сотрудничества между всеми секторами общества. Одной из главных задач библиотеки становится создание благоприятных условий для применения инициатив неравнодушных молодых горожан и для создания эффективного механизма, который позволит вовлекать неравнодушных людей в культурное волонтерство.

Молодежное волонтерство – это перспективное и уже реализуемое направление деятельности библиотеки. Практически все мероприятия, все услуги библиотеки связаны с инициативным и безвозмездным участием молодых людей, для которых библиотека больше, чем просто учреждение культуры. Самарская областная юношеская библиотека стала площадкой, где непрерывно проходит работа по обучению волонтеров и их руководителей с участием практически всех крупных волонтерских центров и заинтересованных в этой работе организаций Самарского региона.

Будущее библиотек всех уровней поставлено в зависимость от прогнозирования и трансформации задач и целей, выраженных в стратегическом планировании библиотек разных типов.

Залог успеха будущего библиотек для молодежи – в процессах кооперации и координации, в процессах объединения и согласования усилий, направленных на рациональное использование ресурсов в меняющейся информационной среде. В связи с этим неоспоримое значение приобретает

взаимодействие на международном, федеральном, региональном уровнях в реализации целевых программ, решении библиотечных, социальных, культурных и др. проблем.

Можно с уверенностью сказать, что прошедший 21–24 августа 2018 г. I Межрегиональный open-talk «Регион 63: Территория свободного диалога» (далее – Форум) стал уникальной площадкой для:



- открытого диалога по определению стратегических направлений развития и совершенствования библиотечного обслуживания молодежи;

- знакомства с лучшими современными молодежными практиками, возможностями и перспективами развития добровольчества в сфере культуры;

- обсуждения форматов управления библиотекой для молодежи в современных условиях и выработки механизмов эффективного функционирования и взаимодействия юношеских и молодежных библиотек.

Для проведения профессиональных мероприятий Форума организаторами были выбраны форматы, основанные на новом мировом тренде, строящемся вокруг коллаборации информации, услуг и ресурсов, изменяя способы общения, взаимодействия и вовлечения участников. Все мероприятия были сконцентрированы на эффективной профессиональной коммуникации между участниками.

Авторский подход к профессиональным мероприятиям, следуя концепции Форума, позволил создать свободный диалог между экспертами и участниками в формате В-thon (Битон) «Библиотека для молодежи – агрегатор информации и ресурсов для успешного жизненного старта». В-thon - термин, получившийся от сочетания двух слов: библиотека и марафон.

Эта часть профессиональной программы была ориентирована на рассмотрение следующей проблемы: библиотека для молодежи как источник, консолидирующий в глобальном пространстве информацию и ресурсы и осуществляющий взаимодействие между молодым человеком и этим пространством в направлениях, определяющих его успешный жизненный старт. Это попытка определить точку нахождения юношеских библиотек в системе координат проблематики, заданной темой В-thon.

Этой идеологией были пронизаны все дни работы Межрегионального открытого диалога.

Второй блок профессиональной программы был ориентирован на демонстрацию на практике деятельности библиотеки для молодежи как площадки успешного жизненного старта молодого человека. Для проведения практической части программы был использован формат В-camp «Регион 63: территория инициативной молодежи». В-camp – термин, получившийся от

сочетания двух слов: библиотека и место переплетения творческой мысли и технологий, создающих почву для возникновения новых идей и проектов (camping - лагерь, стоянка, привал).

В-camp «Регион 63: территория инициативной молодежи» представлял собой пять интерактивных площадок, три из которых на выбор смогли посетить участники. Площадки являлись логическим продолжением темы V-thon, раскрывающим на практике специфику функционирования библиотеки для молодежи в условиях меняющегося мира. По итогам работы площадок все участники по малым группам определили и представили основные условия, при которых библиотека для молодежи может эффективно консолидировать в глобальном пространстве информацию и ресурсы и осуществлять взаимодействие между молодым человеком и этим пространством в направлениях, определяющих его успешный жизненный старт.

В мероприятии приняли участие руководители и заместители руководителей республиканских, краевых, областных, юношеских и молодежных библиотек из республик Коми и Татарстан, Краснодарского края, Астраханской и Челябинской областей, руководитель и специалисты главной молодежной библиотеки страны – Российской государственной библиотеки для молодежи, а также руководители публичных муниципальных библиотек Самарской области, работающих с молодежью.

<http://www.soub.ru/node/10411>

<https://www.youtube.com/watch?v=BpnIXbmQdGI>

<http://www.soub.ru/node/10986>

В заключение хотелось бы отметить тот факт, что одной из стратегических линий для библиотеки на сегодня остается переосмысление ее как публичного пространства. Этот подход побуждает библиотеку ориентироваться на молодых пользователей, понимая, что они очень разнообразны и у них разные культурные запросы. Поэтому выход на современные городские и не только культурные сообщества остается ключевым моментом, который библиотека должна и будет использовать в своем будущем развитии.

45 лет: хронология событий

Областная юношеская библиотека в моей жизни

Р. Г. Букина,
заслуженный работник культуры,
директор библиотеки (1973–1999 гг.).

Моя библиотека – это моя жизнь! Все самое лучшее, что было в моей жизни – это годы пребывания в стенах этого учреждения, а проработала я здесь 27 лет в должности директора. Здесь я встретила прекрасных людей, мне посчастливилось работать с замечательными коллегами и многому у них поучиться. Научила ли я их чему-нибудь, я не знаю, мне трудно судить, но честной и открытой старалась быть, уважала людей, помогала, чем могла.

Что самое главное и важное было в этой жизни? Это открытие и становление библиотеки. Сколько обработано книг? Сколько подготовлено выставок, сколько сделано выходов в учреждения, учебные заведения, на предприятия для привлечения юношества? Годы ушли на то, чтобы нас узнали, полюбили читатели, признали другие библиотеки города и области.

Мы много думали о том, какой должна быть библиотека для юношества. Для этого проводили оригинальные, красочные, веселые, искрометные, музыкальные мероприятия. Это были литературные праздники и вечера, диспуты и читательские конференции... Особенно любило юношество клубы по интересам: «Поэзия», «Правовед», «Компас», «Роза ветров» и др. Очень много было проведено бесед, прочитано лекций для молодежи города и области: «Любовь и семья сегодня», «Культура поведения», «Искусство общения», «Как принимать гостей» и др.

Библиотека работала по воспитанию юношества по всем направлениям: патриотическое, нравственное, правовое, эстетическое. За короткий срок библиотека стала методическим и библиографическим центром не только для молодежи, но и для тех, кто работал с ней: библиотекарей, учителей, руководителей клубов и объединений.

В эту работу столько сил вложили такие умные, знающие, замечательные работники, как С.И. Косолапова, Е.А. Иванова, Е.Е. Цупрова, Ю.Б. Орлицкий, Л.В. Хрипкова, О.Ф. Федосова, Н.Н. Горбунова и многие другие. Большой вклад внесла в создание и в пропаганду музыкальной культуры З.К. Рамодина.

Библиотека активно занималась профориентационной работой, для этого проводились тематические вечера, на которые приглашали людей разных профессий.

Конечно, наша библиотека не смогла бы поднять такой груз в одиночку: свыше 500 массовых мероприятий в год, свыше 7 тысяч, 148 тысяч выданных книг. Нам очень помогали: Областное управление культуры во главе с начальником Б.И. Шаркуновым, Обком партии и Обком комсомола. Всю

работу библиотека проводила совместно с самарским отделением Союза писателей, с Институтом усовершенствования учителей, облоно, УВД, с театрами, музеями, с милицией, с воинскими частями, с местами заключений молодых людей.

Наша библиотека стала методическим центром для других библиотек, где обслуживали юношество. Это библиотеки массовые, школьные, ПТУ. Большое внимание мы уделяли национальному воспитанию молодежи. С этой целью в библиотеке был создан «Центр межнационального общения». Столько было интересных мероприятий: «Ветер жизни», «Обычаи, культура, традиции», «Венок мелодий» и др.

Труд библиотекаря очень тяжел, не очень заметен... В библиотеке работали и работают сейчас такие замечательные, добросовестные и исполнительные люди, как Г.Г. Уланова, Л.Е. Караулова, И.Л. Рачкина, И.В. Данилова и многие другие. Я очень благодарна всем труженикам библиотеки.

Что бы я сказала молодым современным читателям? Читайте, ни дня без строчки, как говорил писатель. Книга вам дает то, что не дадут ни телевизор, ни компьютер, ни мобильный телефон. Когда ты читаешь, то полностью погружаешься в мир героев, вместе с ними участвуешь в их жизни, сопереживаешь, можешь вернуться к самым интересным моментам, записать сразу цитаты и выражения.

Юбилей библиотеки: делимся лучшим, что было за эти годы

Е.А. Иванова,
ведущий методист ГБУК «СОЮБ»

С автором можно связаться:
ivanova@soub.ru

У каждой библиотеки, как и у человека, есть своя биография, своя история, свое предназначение. 2018 год – юбилейный для ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека», ей исполняется 45 лет. Это много или мало, когда разговор заходит о библиотеке, да еще и о юношеской? Коллектив библиотеки уверен, что это удивительный возраст: возраст новых возможностей, освоения горизонтов новых знаний, перспектив, реализации...



Днем рождения библиотеки стало **18 октября 1973** года, сначала она носила название Центральной юношеской, но в апреле 1976 года уже получила статус областной. Вся деятельность библиотеки, возглавляемая молодым, энергичным директором Разией Гумаровной Букиной, была изначально подчинена интересам, вкусам и запросам юного читателя: для этого проводились оригинальные, красочные, музыкальные мероприятия. Для того периода времени Областная юношеская библиотека выступила инициатором многих новаций: при библиотеке был открыт центр Дружбы народов, подняты вопросы по тесному партнерству с учебными заведениями и организациями. Также, кроме основного книжного зала, был открыт нотно-музыкальный отдел и собрана уникальная коллекция виниловых грампластинок, которая пользуется популярностью у меломанов до сих пор.

За короткий срок библиотеку узнали и полюбили юные читатели, признали другие библиотеки города и области, для которых юношеская библиотека стала методическим и библиографическим центром по работе с юношеством.

1999–2010 гг.

Менялись годы, менялись времена, менялись директора, но готовность быстро и верно реагировать на влияние внешних и внутренних факторов позволили притягивать молодежь к современной библиотеке. Кардинально менялись формы и тематика массовых мероприятий и имидж библиотеки.



С апреля 2000 года по октябрь 2010 года Самарскую областную юношескую библиотеку возглавляла Зоя Константиновна Рамодина. С 2001 года началась активная работа по развитию брендбука «Самарская областная юношеская библиотека». У библиотеки появилась своя эмблема, был разработан фирменный стиль. Значительно изменилось также и помещение библиотеки: в течение десяти лет был проведен поэтапный ремонт всех залов. Небольшая перепланировка позволила по-новому разместить книжный фонд и рабочие места

сотрудников, выделить новые зоны для обслуживания пользователей. Например, на территории фойе выделена «Video-Zona», оснащенная современным оборудованием для демонстрации фильмов и прослушивания музыки. В библиотеке были оборудованы пандусы, расширены дверные проемы, оборудована санитарная комната для людей с ограничением движения, расстояние между стеллажами выполнены с учетом движения инвалидной коляски. Отрадно, что новый, более современный облик библиотеки сразу же оценили юные читатели.

За десятилетие численность коллектива библиотеки увеличилась на 14 единиц. Появилась своя бухгалтерия, юрисконсульт, отдел автоматизации и редакционно-издательский сектор. С 2008 года у библиотеки появился собственный транспорт, что дало новый виток методической работе: увеличилось количество выездов в библиотеки Самарского региона, новые интересные проекты стали осуществляться на территории муниципальных образований. В 2008 году начал работу официальный сайт библиотеки www.soub.ru. Новости и анонсы, интересная информация и ссылки на полезные ресурсы для молодежи, информация о фонде и услугах, виртуальная справочная служба и многое другое делают сайт интересным для виртуальных пользователей. Ежемесячно количество посещений сайта увеличивается.

Опыт работы Самарской ОЮБ стал привлекать коллег. Ежегодно представители около 10 регионов принимали приглашение к участию в организованных библиотекой межрегиональных конференциях. Много интересных проектов было осуществлено за эти годы. Из наиболее значимых можно назвать Международный форум библиотечных медиаспециалистов «Диалог в электронном формате», Международный конкурс юных иллюстраторов «Книга дарит вдохновенье», Межрегиональный проект «Зеленый листок» (программа по поддержке литературно одаренной молодежи, в рамках которой в последние годы вышли два номера литературного альманаха «Название»), новый областной проект «Самарская литературная весна» и



другие. Завершил десятилетие социально значимый проект для людей с ограниченными возможностями «Доступная библиотека», получивший старт в 2009 году. С мероприятиями, которые были проведены в рамках этого проекта можно познакомиться на сайте библиотеки www.soub.ru (раздел Доступная библиотека <https://vk.cjm/dostupnayabibl>).

2010-2013 гг.

В 2010-2013 гг. Самарская областная юношеская библиотека работала под руководством Светланы Ивановны Косолаповой.

В эти годы значительно обогатился арсенал используемых форм культурно-досуговой и информационной работы: арт-галерея, информационное досье, исторический экскурс, бенефис литературного героя, виртуальное путешествие и др. Использование современных аудиовизуальных средств позволили сделать мероприятия для молодежи более яркими и зрелищными.

Одним из приоритетных направлений юношеской библиотеки в этот период стало развитие информационной деятельности на основе компьютерных технологий и телекоммуникационных связей. Было приобретено техническое оборудование для автоматизированного обслуживания пользователей библиотеки, станция самостоятельной книговыдачи, введен Единый читательский билет.



Эти годы отмечены также качественным улучшением методической работы. Самарская областная юношеская библиотека активно развивалась как творческая лаборатория по поиску нетрадиционных форм работы, соответствующих информационным потребностям, вкусам и интересам современной молодежной аудитории. Чтобы заявить о себе в российском библиотечном сообществе, сотрудники стали выезжать в другие регионы для участия в научно-практических конференциях и других мероприятиях. За эти годы, кроме Российской государственной юношеской библиотеки, представители Самарской ОЮБ не раз посетили Республиканскую юношескую библиотеку Татарстана, Коми Республиканскую юношескую библиотеку.

Неоднократно сотрудники СОЮБ посещали областные юношеские библиотеки Пскова, Челябинска, Астрахани, Оренбурга, Волгограда, Новосибирска, детско-юношеские библиотеки Ульяновска, Пензы, Республики Казахстан... Опыт этой работы библиотеки нашел отражение не только в многочисленных консультациях и выступлениях на НПК, но и на страницах методико-библиографических пособий. Глубина подаваемого материала, удачный подбор интересных фактов, описываемые креативные формы работы, культура полиграфического оформления заслужили высокую

оценку как библиотекарей муниципальных образований Самарской области, так и коллег из юношеских библиотек России. Особое внимание общественности привлекло красочное издание Литературного атласа Самарской области. Дальнейшее развитие этого проекта направлено на позиционирование нашей губернии как региона, богатого литературными традициями, и на развитие краеведческого литературного туризма.

Тексты пособий размещены на сайте библиотеки в разделе Коллегам <http://www.soub.ru/colleagues/our-publications>

В 2012 г. впервые была проведена Всероссийская акция «Библиночь», которая предложила новые формы профессиональной кооперации библиотек с другими учреждениями культуры и общественными организациями. ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека» стала координатором этой акции на территории Самарской области и сама явилась творческой и инновационной площадкой для различных библиотечных экспериментов. Более подробно об акции можно посмотреть по ссылке: <http://samara.bezformata.com/listnews/vserossijskaya-aktciya-biblinoch/3921691>

С 2013 года, при организации мероприятий, стали более активно привлекаться добровольцы на площадку библиотеки. Во-первых, библиотека нуждалась в активных и энергичных помощниках, которые искали самореализации. Во-вторых, молодые люди, становясь активистами того или иного события, приглашали посещать мероприятие своих друзей, тем самым увеличивался поток новых посетителей. И, в-третьих, это благоприятно влияло на имидж учреждения. Итогом этой работы стало открытие при юношеской библиотеке Добровольческого центра. При составлении планов на год участники Центра учитывали пожелания молодежи по формату мероприятия, его содержанию, иногда даже сами добровольцы предлагали рабочие названия проектов. Деятельность добровольцев и Добровольческого центра подробно освещена в группе «Буксити».

Завершился 2013 год крупными и качественными изменениями в структуре библиотеки. Впервые был организован отдел маркетинга, а для организации и проведения всех культурно-массовых мероприятий – организационный отдел. В библиотеке весь книжный фонд был объединен в одном отделе обслуживания.

2014 г.

В этот период обязанности директора библиотеки исполняла молодой специалист, выпускница Самарского государственного института культуры Алина Александровна Бугранова.



Она стала активным лидером организации «Молодежной ассоциации сотрудников библиотек Самарской области». Основной задачей ассоциации стало объединение ее участников для дальнейшей эффективной работы, а также рациональное использование краудсорсинговой модели, лежащей в

основе механизма внутреннего взаимодействия. Именно этим темам были посвящены четыре встречи 2014 года. Также в их ходе было утверждено название объединения, разработан механизм взаимодействия в процессе реализации проектов, создана эмблема Ассоциации. Официальная группа Ассоциации в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/masb_so

Опыт общения с молодежью позволил библиотеке определить для себя, чем должна быть для молодых людей публичная библиотека: «домом знаний» и гарантом доступа к информации на современной технологической платформе; местом для социальной и профессиональной адаптации; местом для позитивной самореализации; местом для проведения интеллектуального досуга и общения молодежи, наконец, местом встречи виртуальных друзей.

Поэтому все наши профессиональные усилия были направлены на то, чтобы подростки, молодежь хотели прийти в библиотеку по любому поводу и без повода тоже.

Одним из имиджевых мероприятий этого года стала Ледовая стройка. В канун зимней Олимпиады в Сочи, усилиями волонтеров и библиотекарей был построен Ледовый дворец «Айсберг»! На открытии ледяной копии присутствовали: спортсмены, волонтеры Эстафеты олимпийского огня в Самаре – Александр Игоревич Варламов, отец члена сборной России по хоккею Семена Варламова. Более подробно об открытии ледового дворца: <http://www.soub.ru/node/2745>

Расширились и партнерские отношения библиотеки с различными молодежными организациями Самары. В этот год молодежь Самарской области активно участвовала в Дне памяти «Они верны остались до конца одной присяге, воинскому долгу» (к 25-летию вывода войск из Афганистана). Это мероприятие прошло при активном участии военно-патриотического клуба «Боевой союз». Информация о мероприятии и фотоотчет доступны по ссылке <http://www.soub.ru/node/2791>

Впервые юношеская библиотека стала местом, где были проведены первые туры Международного чемпионата по настольной игре «Ticketto Ride» («Билет на поезд»). Техническую поддержку оказал Клуб любителей настольных игр «Треугольный Еж» в Самаре (клуб-магазин). Более подробно о чемпионате <http://www.soub.ru/node/2878>

Для библиотечных специалистов была проведена межрегиональная мастерская, ставшая своеобразным учебным пространством и площадкой для демонстрации профессиональных креативных идей. Мероприятие было организовано с целью – определить возможности и применение маркетинговых инструментов, технологий в библиотечной сфере. В мероприятии приняли участие 40 библиотечных специалистов в области методической, информационно-аналитической, маркетинговой деятельности из Республики Казахстан, Пензенской области и 18 муниципальных образований Самарской губернии. С информацией можно познакомиться по ссылке: <http://www.soub.ru/node/2966>.

2015 г.

С 2015 года дружный, увлеченный, работоспособный коллектив библиотеки возглавляет кандидат педагогических наук Наталия Петровна Макарова.

Была продолжена работа по гармоничному сочетанию деловых и свободных интересов молодежи в пределах библиотеки.

Одним из ярких событий 2015 г. можно назвать юбилейную XX ежегодную конференцию Российской библиотечной ассоциации «Библиотеки в Год литературы в Российской Федерации». Впервые Самара стала Библиотечной столицей, а в Самарской областной юношеской библиотеке прошли заседания двух секций – Молодежной (19 мая 2015 г.) и Секции по обслуживанию молодежи (20 мая 2015 г.).



На сайте РГБМ размещена статья «Молодежная секция РБА в Самаре: небольшой отчет и личные наблюдения о работе секций» (авторы М.П. Захаренко, А.А. Бугранова):

http://www.rgub.ru/professional/published/article.php?article_id=303

Сотрудники библиотеки находятся в постоянном поиске новых динамичных форм работы, дополняя их содержанием, соответствующим духу времени. Поэтому одной из ярких примет стал выход за рамки сложившихся представлений о библиотечном обслуживании. Библиотека стала активно внедрять нетрадиционные формы, заниматься поиском перспективных направлений, новых партнеров.

2015 год по указу Президента был объявлен Годом литературы. Сотрудники Самарской областной юношеской библиотеки уверенные в том, что любовь к книге продолжает оставаться одной из главных особенностей молодого поколения нашей страны, подготовили областную молодежную программу «Нас всех объединяет книга». С февраля по декабрь 2015 г. было

проведено свыше 250 культурно-массовых мероприятий, привлечено свыше 15 партнеров. Информация доступна по ссылке: <http://www.soub.ru/node/3159>

Жители Самары от мала до велика смогли присоединиться к такому значимому мероприятию как «Тотальный диктант-2015» и проверить свою грамотность. Хотя это был уже юбилейный, пятый «Тотальный диктант», но впервые Самарская областная юношеская библиотека стала площадкой, где все желающие смогли написать диктант.

Статья доступна по ссылке: В этом году «Тотальный диктант» будут проводить в библиотеках // PRO gorod Samara.ru: [Электронный ресурс]. – 2015. – 18 февр. [Читать](#)

Еще одно событие, которое не могло пройти без участия молодежи Самарской области – 70-летие Великой Победы. Юношеская библиотека выступила инициатором проведения областного молодежного патриотического квеста «Самарский регион: путь к Победе», в котором приняли участие библиотеки 30 муниципальных образований Самарской области. Церемония открытия данного проекта прошла в ГБУК СОЮБ. Информация по ссылке: <http://www.soub.ru/node/3216>. Также доступна видеозапись интервью с директором СОЮБ Н.П. Макаровой по ссылке: <http://www.guberniatv.ru/programms/19051.html>

Всем пользователям гаджетов библиотека предложила воспользоваться фондом электронных изданий «ЛитРес».

Впервые в летний период библиотека каждый четверг стала проводить в вечерние часы цикл мероприятий, которые привлекли внимание многих самарцев и гостей нашего города. Данный проект получил название «Молодежный проспект». Эти яркие, интересные мероприятия позволили молодежи провести свой досуг весело, с пользой и удовольствием. Информация по ссылке: <http://www.soub.ru/node/3307>

2016 г.

В 2016 году Самарская областная юношеская библиотека активизировала свою деятельность для вовлечения молодежи в чтение для расширения партнерских отношений с молодежными организациями. Особое внимание было уделено созданию комфортного информационного пространства для удаленных пользователей, которое было связано с дальнейшим развитием официального сайта. Был поддержан сотрудниками библиотеки интерес молодежи к организации разнообразных клубов и творческих объединений (с 10 до 15 клубов). В 2016 году произошло значительное увеличение, как количества мероприятий, так и числа получателей библиотечных услуг. При этом акцент при подготовке и



проведении мероприятий был сделан на интерактивность, социальное партнерство.

Стартом таких мероприятий стало строительство ледяной скульптуры – Зимнего кинотеатра. Проект был приурочен к Году российского кино и к 165-летию Самарской губернии. Специальным гостем на открытии Ледового кинотеатра стал Юрий Константинович Рощевский – краевед, эколог, этнограф, фотограф, кандидат биологических наук, научный сотрудник Института экологии Волжского бассейна РАН (Тольятти), один из создателей национального парка «Самарская Лука». После открытия ледяной скульптуры в малом зале Самарской областной юношеской библиотеки состоялась лекция Юрия Рощевского на тему фольклора Самарского края. В течение недели в Ледовом кинотеатре зрители смогли посмотреть документальные фильмы о Самаре и губернии, снятые студией «Куйбышевтелефильм», а также около двух десятков мультипликационных фильмов. Более 500 человек посетили Ледовый кинотеатр в течение месяца. Видеосюжет доступен по ссылке: <https://www.youtube.com/watch?v=xqA1pbgnfY>

Еще одним из ярких событий года стало открытие интерактивной выставки-комикса «Из кино – в экологию». Выставка реализовалась в рамках проекта «Библиовижн». В рамках этого проекта библиотека популяризирует чтение среди молодежи, при этом использует современные интерактивные и мультимедийные технологии. Создатели интерактивной выставки 2016 года вдохновились Комикс-челленджем популярного сайта о Самаре «Большая деревня». «Этому городу нужен новый герой», – однажды решили самарские комиксисты и приступили к созданию своих поволжских супергероев, которым знакомы и «безымянка», и «стошка», и «зубчага». Авторская выставка-комикс в Самарской областной юношеской библиотеке стала пространством новых историй в знакомых декорациях. Выставку посетило более 600 человек. Дополнительная информация по ссылке: <https://www.culture.ru/events/160750/otkrytie-vystavki-komiksa-iz-kino-v-ekologiyu>

Нетрадиционный подход был сделан в рамках профориентационной работы. Впервые «Неделя профориентации» проведена была в виде мастер-классов от учреждений среднего профессионального образования Самары для учеников 8–11-х классов самарских школ. Библиотека предложила школьникам принять участие в работе этих мастер-классов, освоить различные навыки, необходимые в повседневной жизни, и познакомиться со специальностями, которые можно получить в образовательных учреждениях нашего города. Информация доступна по ссылке: <http://volga.news/article/405979.html>

Открывая в этом году фестиваль чтения «Библионочь-2016», юношеская библиотека совместно с компанией МТС подарили читателям новые арт-объекты – «литературную скамейку» и виртуальный «книжный шкаф». В необычном читальном зале под открытым небом обосновалась «МОБИЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА», каталог которой насчитывал более 200

популярных литературных произведений в электронном виде. Все желающие смогли бесплатно скачать их на свой смартфон при помощи технологии QR-сканирования. Электронные издания книг предоставлены электронными ресурсами «СамоЛит» и «ЛитРес». Информация по ссылке: http://egov.samregion.ru/otrasl_new/26.04.2016/1/13664

И еще одно событие, о котором невозможно умолчать. Это проведение I Межрегиональных литературно-краеведческих чтений «Аксаковская осень». Проект был поддержан Правительством Самарской области в рамках Губернских грантов в области культуры и искусства за второе полугодие 2016 г. Чтения были проведены с целью поддержки научно-исследовательского творчества молодежи через углубленное изучение литературы и культуры родного края, в рамках мероприятий, приуроченных к 165-летию Самарской губернии и 225-летию С.Т. Аксакова. Участниками «Аксаковской осени» стали регионы «Золотого кольца аксаковского Поволжья» – республики Башкортостан и Татарстан, Ульяновская и Самарская области. Переходящим символом поддержания памяти великого русского поэта С.Т. Аксакова и Чтений стала «Золотая шишка». Информация по ссылке: http://www.soub.ru/aksakov_itogi

2017 г.

Год начался с открытия нового литературного объединения «МОСТ». Главной задачей творческой молодежной площадки стало знакомство молодых пользователей, как с полным диапазоном литературной среды Самары, так и с авторами из других регионов. Встречи проводились в форматах вечеров, мастер-классов и лекций, слэмов, акций и круглых столов, а также в формах работы, предложенных литературными объединениями других городов (ссылка: <https://www.culture.ru/events/165114/otkrytie-tvorcheskogo-obedineniya-most>).

В 2017 году по многочисленным заявкам студентов самарских учебных заведений в библиотеке прошла «Креативная сессия». Это мероприятие проводится только в День студента – Татьянин день. Этот молодежный праздник – отличный повод для настоящих, бывших и будущих студентов собраться вместе, вспомнить былое и просто провести время «в компании» студенческих баек. Бодрящий коктейль, состоящий из любопытной информации, веселых конкурсов, неожиданных заданий, интересных разысканий и, конечно же, улыбок ждал участников и в итоге стал для них настоящим веселым, ярким праздником Науки,



Знания и, конечно, Книги! Информация доступна по ссылке: <http://soub.ru/node/4386>

В этот год Самара вместе со всей страной подошла к еще одному знаковому событию года. В январе, за 500 дней до ЧМ-2018, у стен юношеской библиотеки прошло открытие Ледяного арт-объекта. Самара вошла в список городов, где пройдут игры ЧМ-2018, этим и продиктована тема Ледовой стройки-2017. Это событие задало обратный отсчет всем культурным мероприятиям библиотеки, посвященным этой теме. Подготовительная работа к презентации ледяной стройки велась с начала января при участии неравнодушных жителей города, волонтеров и активистов. Внести свою лепту в строительство красочного пути и почувствовать себя современным художником смог любой желающий. В день открытия ледовой скульптуры всех приветствовал Валерьян Владимирович Панфилов – легенда команды «Крылья Советов», который наградил наиболее активных волонтеров и участников стройки. Информация по ссылке: <http://www.kc-camapa.ru/cgi-bin/newsprn.cgi?14535>, а также видеозапись: https://vk.com/video-26729695_456239028

Юношеская библиотека в сотрудничестве с Центром профессионального образования Самарской области для старшеклассников организовала цикл занятий в Лаборатории профессионального самоопределения «Выбор». Учащиеся 8-11 классов в доступной игровой форме на протяжении всех встреч смогли получить информацию о различных профессиях, разобраться в собственных предпочтениях, возможностях и узнать о потребностях рынка труда в Самарской области. Информация по ссылке: <http://www.libsmr.ru/portal/index.php?act=detailed&id=9247>

А для тех, кто уже определился с выбором профессии, но планирует рост своей профессиональной карьеры, библиотека подготовила новый цикл встреч в «Школе ВРУнов – Выбор. Работа. Успех». На встречах студенты научились ставить цели профессионального роста и намечать пути к ним, определяться с приоритетами в профессиональной жизни, узнали, каковы характерные особенности трудоустройства и построения карьеры в настоящий момент, познакомились с перспективами развития разных отраслей экономики. В результате каждый участник смог составить собственный профессиональный план, продумать пути его воплощения в жизнь и обсудить составленные планы. Информация по ссылке: <http://www.soub.ru/node/4696>

В рамках победы в открытом конкурсе социально-значимых просветительских проектов «Серебряный возраст» в библиотеке реализован проект «Школа «Отцы и Дети» <http://soub.ru/node/3752>; стартовал проект «Книжный сомелье» <http://www.soub.ru/node/5463>. Расширилась тематика музыкальных встреч в рамках проекта «Грувология» <http://samara.bezformata.com/listnews/otkritie-vistavki-vinilovij-bum/55761127/>.

Одним из ярких мероприятий уходящего года стал 100-летний юбилей революции. В городе сохранились исторические объекты, связанные с

революционной эпохой. Кроме того, события революции отразились в романе А.Н. Толстого «Хождение по мукам». В связи с этим осенью Самарская областная юношеская библиотека реализовала масштабный проект «Книга. Эпоха. Страна», связанный как с романом, так и с культурой и историей революционного периода.

Молодежь активно приняла участие в фотокастинге по мотивам романа А.Н. Толстого «Хождение по мукам». Фотосъемка состоялась в двух крупнейших музеях: Музее Модерна и МУК Самарском литературном мемориальном музее им. М. Горького. Несколько фотографий были опубликованы в журнале «ПРОАДОСТИ», а также появились на городских билбордах в ноябре. Эти мероприятия нашли отражение на страницах многочисленных публикаций. Вот только некоторые

ссылки:

<http://www.soub.ru/node/7500>;
<http://volga.news/article/453154.html>;
<http://samaratoday.ru/news/320990>;
<http://www.soub.ru/node/7542>;
<http://www.soub.ru/node/7767>.

Необычной и интересной для молодежи Самары стала «Ночная стратегия», проведенная в СОЮБ 1 декабря 2017 г., в день жеребьевки команд к ЧМ-2018 по футболу. Кажется, что такая форма как передвижение на автомобилях по городу не совсем присуща библиотеке, но эта ночная игра

привлекла внимание к библиотеке, сломала такой стереотип, как «в библиотеке можно только читать книги». Ссылка:

<http://samara.bezformata.com/listnews/nochnaya-strategiya/63123275/>

Наличие площадки ГБУК СОЮБ на таких фестивалях как «ВолгаFEST» https://www.samru.ru/society/novosti_samara/99176.html, «ИВолга» <http://www.ssaa.ru/news/3114-v-samarskoj-oblasti-startoval-yubilejnyj-forum-pfo-ivolga-2017>, «Пластилиновый дождь», Всероссийский фестиваль авторской песни им. В. Грушина и др. максимально охватывающих своей деятельностью культурную среду региона, несомненно, повысил качество жизни молодого населения и улучшил инвестиционную привлекательность территории.

Более подробно можно посмотреть о мероприятиях библиотеки по ссылке: <http://www.soub.ru/events>



2 ПРОАДОСТИ | ОКТЯБРЬ-НОЯБРЬ

2018 г.

В юбилейном – 2018 году библиотека продолжает вести свою работу по укреплению своего устойчивого имиджа в молодежной среде. Мы,

коллектив Самарской областной юношеской библиотеки, считаем, что образ современной библиотеки для молодежи – это образ меняющейся и мобильной библиотеки, способной удивлять посетителя. Не останавливаясь на достигнутом, наша библиотека продолжает внедрять новые проекты и развивать уже существующие.

Расскажем о некоторых проектах и мероприятиях, которые были организованы в библиотеке.

В феврале СОЮБ впервые стала площадкой Всероссийского конкурса чтецов «Страница 18». В Самаре отборочные этапы проходили с 29 января, в них приняли участие около 800 школьников из 70 школ Самары и Новокуйбышевска. Победители отборочных туров встретились затем в семи полуфинальных встречах. В финал, который прошел 20 февраля в Самарской областной юношеской библиотеке, вышли семеро лучших чтецов <https://vk.com/stranizza18>. И еще несколько публикаций по этому конкурсу:

- Встретимся на «Странице»: в Самарской областной юношеской библиотеке с 13 по 18 февраля пройдут отборочные этапы чемпионата по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 18» // Волж. коммуна. – 2018. – 13 февр. – С.12.
- Богомолова, Т. Встреча с книгой как вызов: Самарская область впервые приняла участие в Чемпионате по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 18» в Самарской областной юношеской библиотеке / Т. Богомолова // Волж. коммуна. – 2018. – 22 февр. – С. 6.

«Библиотека – ты просто космос!» - под этим девизом прошел День космонавтики в Самарской областной юношеской библиотеке. Хотя это мероприятие уже стало традиционным для нас, но новые «нотки» в проведении все же есть! Более подробно можно посмотреть по ссылке: <http://soub.ru/node/9813>

В рамках Чемпионата мира по футболу библиотека подготовила и реализовала программу по работе с волонтерами: http://www.rba.ru/news/news_1138.html. А также интервью директора библиотеки Макаровой Н.П. можно посмотреть: <https://www.facebook.com/makarovasamara/posts/2065641130424650>

В «День семьи, любви и верности» около библиотеки всеми участниками праздничной программы был построен арт-объект «Счастливая семья»: http://www.rba.ru/news/news_1138.html

Поддерживая стремление молодежи к раскрытию своего творческого потенциала, Самарская областная юношеская библиотека провела День крафта. Подробнее на: <http://samaratoday.ru/news/336365>

Проведен VIII областной молодежный фестиваль инклюзивного творчества «Мы – талантливы!» <https://www.facebook.com/makarovasamara/posts/2065641130424650>. А так же: <http://www.sibpesochnica.ru/club/news/7238349/>

В рамках участия во Всероссийском конкурсе «Лучший волонтерский проект» библиотека заняла призовое место http://www.rba.ru/news/news_1623.html

Завершился первый год реализации областного Проекта «Школа лидеров чтения». 4 декабря гостями Самарской областной юношеской библиотеки стали выпускники Школы лидеров чтения из м.р. Красноярский Самарской области. Молодые красноярцы оценили «Школу лидеров чтения» как интересный и полезный, перспективный проект. Ребята активно делились впечатлениям о занятиях, рассказывали о полезных знаниях и навыках, которые они успели приобрести за недолгий срок (сентябрь–декабрь) работы Школы. Евдокия Симакова отметила, что реализация Проекта помогла сплотить библиотекарей и молодых читателей, оживить работу библиотеки. Позитивную оценку «Школы лидеров чтения» поддержала и Галина Шевцова (Центральная библиотека м.р. Красноярский). По ее мнению, проект позволил молодежи получить творческий, психологический, интеллектуальный импульс. Несомненно, он должен продолжаться и развиваться.

С многочисленным участием библиотек Самарской области (свыше 190) прошла областная акция «Тургенев Forever» <http://www.soub.ru/node/11584>

Активно приняли участие библиотекари области и в другой областной акции «Всемирный День вязания на публике» <http://www.soub.ru/node/11187>. Много фотографий творческих работ участников акции были присланы в группу ВК <https://vk.com/bookcity>.

В Самарской областной юношеской библиотеке прошла презентация новой виртуальной площадки для творческого самовыражения и общения молодежи «Один день с Солженицыным» <http://www.soub.ru/node/11570>.

Этот конкурс был объявлен на конгрессе Российской библиотечной ассоциации в мае 2018 г. во Владимире. Его организаторами выступили РБА, РГДБ, РГБМ, Русский общественный фонд Александра Солженицына и журнал



«Современная библиотека» при поддержке Министерства культуры РФ. Наша библиотека заняла призовое место в этом конкурсе https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fmodern-lib.ru%2Fobiavlennypobeditely-vserossiiskoho-konkursa-%25C2%25ABchytajem-solzhenytsina%25C2%25BB&cc_key=

18 октября 2018 г. библиотека отпраздновала свой 45-летний юбилей. О мероприятиях, которые были проведены, можно посмотреть: <http://samaratoday.ru/news/341583>;

http://guberniatv.ru/news/samarskaya_oblastnaya_yunosheskaya_biblioteka_prazdnuet_yubilej/

Эффективность работы современной библиотеки во многом зависит от состава ее кадровых ресурсов, их готовности к инновациям, к профессиональному и личностному развитию. Сотрудники Самарской областной юношеской библиотеки – это профессиональный коллектив, который продолжает работать над тем, чтобы юношеская библиотека была востребована современной молодежью (ветераны и старейшие библиотечные работники С.И. Косолапова, помощник директора; Е.А. Иванова, вед. методист; З.К. Рамодина, зав. отделом обслуживания; Е.Е. Цупрова, зав. сектором молодежного чтения; Г.Г. Уланова, зав. справочно-информационным сектором; И.В. Данилова, зав. отделом комплектования и каталогизации; Л.Е. Вершинина, зав. сектором комплектования и др.)

Одним из факторов успешной работы библиотеки является наличие в ее штате молодых специалистов с их креативным, динамичным, современным мышлением. Молодые библиотекари ГБУК «СОЮБ» владеют навыками оперативной ориентации, полны энтузиазма и свежих идей (К.В. Ревзина, зам. директора; Д.В. Замыцкая, зав. организационным отделом; П.А. Веюкова, зав. центром социализации и адаптации молодежи; Т.В. Васильева, зав. отделом маркетинга; Е.А. Анфиногентова, вед. библиотекарь отдела обслуживания; Е.В. Сизехина, вед. библиограф; Н.С. Мерзлякова, художник и др.)



На сегодняшний день услугами библиотеки пользуется свыше 10000 пользователей; книговыдача составляет более 200000 экземпляров; ежегодно проводится свыше 200 культурно-досуговых мероприятий.

Виртуальный образ библиотеки формирует ее [интернет-сайт](#), а также официальные ресурсы в социальной сети «ВКонтакте» – страничка [«Самарская областная юношеская библиотека»](#) и группа [«Буксити»](#).

В заключение хотелось бы сказать, что Самарская областная юношеская библиотека будет продолжать реализовывать девиз «Мы не работаем для молодежи, мы работаем с молодежью!», находить новые нетрадиционные формы работы.

Как здорово всегда добро творить!

К.В. Ревзина,
зам. директора по развитию ГБУК «СОЮБ»
С автором можно связаться: Revzina@soub.ru



Волонтерство – одно из самых прогрессивных современных общественных движений. Оно развивается во всем мире, в него включается все большее количество людей, независимо от пола, возраста, национальности и вероисповедания. Сегодня особенно популярным добровольчество становится среди молодого поколения, являясь важным способом получения новых знаний, развития навыков общественной деятельности, формирования нравственных ценностей, активной гражданской позиции. Добровольчество охватывает все сферы деятельности человека: медицина, спорт, МЧС, культура и другие. В части, касающейся именно учреждений культуры, нам интересно и актуально культурное волонтерство.

Тема добровольчества для ГБУК СОЮБ актуальна, потому что именно привлечение читателей в организацию культурных событий стало хорошим стартом для развития Добровольческого центра СОЮБ.

Начиная с 2013 года при организации мероприятий мы стали более активно привлекать на площадку библиотеки добровольцев.

Во-первых, библиотека нуждалась в активных и энергичных помощниках, которые искали самореализации. Во-вторых, молодые люди становясь активистами того или иного события, приглашали посещать мероприятие своих друзей, тем самым увеличивался поток новых посетителей. И, в-третьих, это благоприятно влияло на имидж учреждения.



На первых этапах это были событийные группы, которые распадались после проведения мероприятия. Но всегда оставались один-три человека, которые приходили повторно. В результате, как говорится, спрос рождает предложение, потребность волонтеров быть частью сообщества подвигла нас к созданию Добровольческого

центра СОЮБ.

И с декабря 2015 года, через учредительное собрание волонтеров, у нас появилось это сообщество. В настоящее время постоянных активных членов Центра около 25 человек, но в октябре 2017 года мы поставили свой личный

рекорд: для проведения областного краеведческого квеста было привлечено 65 волонтеров.

Вот только некоторые мероприятия, которые прошли с участием волонтеров:

- В «День российского студента» мы преподнесли возможность каждому студенту сдать еще одну, но уже «креативную сессию». Большинство так называемых преподавателей стали такие же студенты. Некоторые «зачеты» принимали студенты из дальнего зарубежья. В дальнейшем идея интерактивного общения посетителей и иностранных стажеров легла в основу разговорных встреч – обучающих курсов (когда волонтеры обучают читателей библиотеки английскому языку). Фоторепортаж доступен по ссылке: https://vk.com/album-26729695_227535538

- Традиционным стало участие волонтеров во Всероссийских акциях, таких как «Библионочь» и «Весенняя неделя добра». Только к реализации этих двух событий было привлечено более полсотни добровольцев. Кто-то не первый год приходит к нам помогать, кто-то увидел новость в социальной сети и захотел принять участие, а кто-то уже привлекает к участию своих друзей и знакомых. Фоторепортаж: https://vk.com/event119768976?z=album-119768976_254482946

- Областная патриотическая игра «Самарский регион: путь к Победе», организованная нашей библиотекой и проходившая как на площадке столицы региона, так и на площадках двадцати пяти муниципальных образований Самарской области и Литературный квест по улицам Самары привлекли в Добровольческий центр свыше шестидесяти новых волонтеров, которые стали не только верными помощниками, но и активными пользователями нашей библиотеки; они по сей день приходят за литературой, на заседания клубных объединений библиотеки. Фоторепортаж: https://vk.com/album-26729695_248327633

- Ежегодный межрегиональный фестиваль творчества молодых людей с ограниченными возможностями здоровья «Мы талантливы!». В организации и проведении этого мероприятия были задействованы около тридцати волонтеров, которые привлекались и к оказанию помощи при передвижении людей с инвалидностью, и к организации итоговой выставки в рамках фестиваля. Фоторепортаж: https://vk.com/album-26729695_247579155

Уникальность Добровольческого центра Юношеской библиотеки состоит еще и в том, что он – инклюзивный, т.е. открыт для разной молодежи (в т.ч. с ограниченными возможностями здоровья). В настоящее время в библиотеке силами особенных волонтеров реализуется проект «Видим вместе»: ведущие – слепые молодые люди, выступающие в качестве спикеров, тренеров. Такие встречи, в прямом смысле слова, переворачивают сознание обычной молодежи.

Одной из самых ярких добровольческих акций и уже традицией стала ежегодная постройка ледяной фигуры у здания библиотеки, на одной из

самых оживленных улиц города – проспекте Ленина. Ежегодно сотни добровольцев участвуют в сборе несложного материала для ледяных кирпичиков – пустых коробок из-под сока и молока, чтобы затем совместно построить ледяную скульптуру или, как это было, к примеру, в 2014 году – ледяную копию сочинского спортивного дворца «Айсберг», в 2015 году – книжный шкаф как вход в прекрасную и волшебную страну Нарнию, в 2016 году – зимний кинотеатр, 2017 год – за 500 дней до Чемпионата мира около библиотеки появился футбольный мяч, 2018 год – объявлен Годом добровольцев, поэтому ледяная скульптура была представлена в виде огромного сердца. Фоторепортаж: https://vk.com/album-26729695_240814605

Отдельно хотелось бы остановиться на проекте, который реализуется библиотекой с 2016 г. – «Школе лидеров чтения». Целью проекта является создание условий для повышения престижа чтения в молодежной среде путем подготовки волонтеров – «агентов влияния», «лидеров чтения» из числа школьников и студентов. В ходе реализации проекта обученные и заинтересованные молодые люди – волонтеры, «лидеры чтения» – предпринимают неформальные или организованные образовательные действия со своими сверстниками и даже ведут собственный канал на YouTube. Таким образом, молодые люди приобретают навыки профессионального продвижения чтения, становятся читателями-профессионалами, «агентами влияния» и эффективными помощниками профессионалов-библиотекарей. В 2018 г. к этому проекту присоединились библиотеки 7 муниципальных районов Самарской области. Группа ВК: <https://vk.com/shlchsoub>

Реализация социокультурного проекта «Книга. Эпоха. Страна» к 100-летию Октябрьской революции по мотивам романа А.Н. Толстого



«Хождение по мукам» проведена при поддержке волонтеров Самары, которые выступали в роли лекторов, фотографов, стилистов, парикмахеров, моделей проекта. В проекте приняло участие более 50 добровольцев. Фоторепортаж: https://vk.com/album-26729695_248275118

Это лишь небольшая часть того, что происходит каждый день в библиотеке. В ближайших планах – подготовка волонтеров-гидов по библиотеке, что будет способствовать притоку в библиотеку новых молодых пользователей.

С 2018 года встречи волонтеров в библиотеке стали еженедельными в рамках мастерской «Культурный волонтер». В настоящее время разработано Положение о волонтерской деятельности, которое регламентирует взаимоотношения добровольцев и библиотеки. Кроме того, в помощь нашим коллегам в 2017-2018 гг. мы проводим семинарские занятия и

консультационные встречи по привлечению волонтеров в библиотеки, и, как показали результаты, эта тема актуальна.

Для учета труда волонтеров мы используем Всероссийский проект «Личная книжка волонтера» также, Добровольческий центр СОЮБ активно использует площадку сайта <https://добровольцыроссии.рф/> С целью формирования корпоративной культуры волонтерства мы используем футболки для всех волонтеров, также все волонтеры библиотеки имеют именные бейджи.

Следует отметить, что деятельность добровольческого центра СОЮБ имеет проектный подход, так как с волонтерами и силами волонтеров мы инициируем новые проекты и поддерживаем имиджевые мероприятия. В

2018 г. проект «Добровольческий Центр СОЮБ» вошел в шорт-лист Всероссийского конкурса «Лучший волонтерский проект», организатором которого выступила «Российская государственная библиотека для молодежи» (г. Москва).



Участвуя в деятельности библиотеки, добровольцы расширяют границы своих возможностей, общения и кругозора, становясь образованнее, интеллектуально и духовно богаче. Работая на библиотечных мероприятиях, делая их по-настоящему молодежными, гордо говорят: «Это крутая библиотека!», «Она становится лучше с нашим участием!».

К мотивационным бонусам мы относим право первой очереди в получении книг из книжного фонда, приглашения на эксклюзивные мероприятия, говорим о волонтерах в социальных сетях, обязательно благодарим волонтеров благодарственными письмами.

Благодаря нашим волонтерам у нас получилось сделать много ярких проектов и реализовать огромное количество идей.

В заключение можно с уверенностью сказать, что Самарская областная юношеская библиотека стала площадкой, где непрерывно проходит работа по обучению волонтеров и их руководителей с участием практически всех



крупных волонтерских центров и заинтересованных в этой работе организаций Самарского региона.

Серия образовательных курсов будет проходить и дальше, включая в себя лекционные занятия и

практические семинары. К слову, организации, активно работающие с волонтерами и добровольцами на территории Самарской области, прекрасно знают, что наша работа невозможна без тесного сотрудничества.

На старт, внимание, ЧМ!
или Как готовилась Самарская областная юношеская библиотека
к международному событию уходящего года

Д.В. Замыцкая,
зав. организационным отделом ГБУК «СОЮБ»
С автором можно связаться: pobeda-1a@mail.ru

2018 год ознаменовался событием мирового масштаба – чемпионатом мира по футболу, частью которого стала Самарская областная юношеская библиотека.



Готовиться к этому событию мы начали еще в 2017 году. В январе прошлого года был открыт Ледяной арт-объект – ровно за 500 дней до начала Чемпионата Мира по футболу. Гигантский футбольный мяч из снега и цветных ледяных кирпичей, а также хэштег #ЧМ2018 из этих же импровизированных стройматериалов лепили активисты волонтерского центра, сотрудники библиотеки и просто неравнодушные жители города. Специальным гостем торжественного открытия ледяного арт-объекта стал ветеран-легенда самарского футбольного клуба «Крылья Советов» Панфилов Валерьян Владимирович. В течение месяца, пока футбольный мяч служил фотозоной для прохожих,

волонтеры приглашали записаться в центр подготовки городских волонтеров и раздавали буклеты о книгах, которые можно почитать в библиотеке. Режим доступа: <https://www.samara.kp.ru/photo/68224/1238457/>

Пока футболисты российской сборной играли товарищеские матчи, а вся страна готовилась принимать зарубежных гостей, в нашу библиотеку в качестве «дегустатора» книг был приглашен Владимир Батров, директор Волонтерского центра Чемпионата мира по футболу FIFA 2018 в России. На встрече-презентации Владимир представил собравшимся гостям свою подборку жанровой литературы, после чего наши читатели смогли взять эти книги домой. Информация размещена: https://vk.com/bookcity?w=wall-26729695_11286

Знакомство посетителей библиотеки с командами стран-участниц чемпионата началось в рамках цикла встреч «4– 4– 2». Наиболее часто используемая расстановка игроков на поле была взята за основную

концепцию мероприятий. Помимо новостного анонса из мира футбола, здесь также рассматривались история страны, ее культурная составляющая, «звездные» футболисты каждой из команд, возможная тактика тренера и многое другое. По задумке автора после завершения мундиала, мероприятие прекратило бы свое существование, но по запросу посетителей, встречи продолжились для обсуждения спортивных достижений разных стран, сборных и отдельных игроков. Более подробно: https://vk.com/doc61946970_468684605?hash=8bb6525ccd5ddec929&dl=8feaf55600f9515b91



За 20 дней до старта главного спортивного праздника мира для жителей города состоялась ночная автомобильная игра. Все задания игры были связаны с футбольной тематикой. После регистрации участники получили первое задание и отправились в путь. Передвигаясь на автомобилях по городу по

заданному маршруту, они проходили интеллектуальные футбольные испытания. По завершении игры в библиотеке подвели итоги и наградили 3 команды победителей.

После официального старта ЧМ в России, 15 июля 2018 г. на «Молодежном проспекте» (проект ГБУК «СОЮБ»), была организована интерактивная программа «Футбольная кругосветка». Участников мероприятия ожидало путешествие по странам мира, где они знакомились со странами-участницами и разгадывали футбольные загадки, исполняли спортивные танцевальные композиции, рисовали эмблемы футбольных команд, отгадывали футболистов по фотографиям, сопоставляли рекорды двух гениальных футболистов мира и т.д.. Площадки получились оживленными и познавательными для семейного досуга. Режим доступа: https://vk.com/bookcity?w=wall-26729695_13094



Футбол – не только и не столько спорт, сколько увлекательная игра, ИСКУССТВО! Неслучайно многие писатели, художники, музыканты были поклонниками этой игры. В фойе библиотеки для всех желающих был проведен цикл информационных викторин «Фут-Арт». В рамках прошедших викторин участники познакомились с Юрием Олешей, Александром Дейнекой и даже

такими эстетами, как Осип Мандельштам, Дмитрий Шостакович, Иосиф Бродский в необычной роли футбольных комментаторов!

Информационно-развлекательная программа «Классики на стадионе» позволила участникам узнать много новых моментов из жизни знаменитых русских писателей и поэтов: ведь классики русской литературы проявляли себя не только за письменным столом, но и на футбольном поле. Известными поклонниками этой игры были многие известные русские и российские писатели, поэты. Их увлечение помогло создать и воплотить в литературных произведениях такие яркие и красивые строки, отразившие историю футбола: «Дар» В. Набокова, «Моя футболиада» Е. Евтушенко, цикл песен В. Высоцкого, рожденный после встреч с футболистами.

Специально для волонтеров-гостей из других стран библиотека организовала на базе их пребывания интерактивные встречи, интеллектуальные и словесные игры, выездной читальный зал.



Многие иностранные волонтеры с удовольствием приняли участие в квесте «День русского языка». Квест был интересен как русскоязычным, так и иностранным волонтерам. Участники отметили, что было полезно вспомнить даже известные произведения с разных сторон. Запомнился

также и «крокодил» по персонажам и явлениям из русской литературы. Иностранным волонтерам больше всего понравилось отгадывать произведения по обложке. Информация размещена: https://vk.com/bookcity?w=wall-26729695_13124.

В выездном читальном зале для волонтеров были представлены научно-популярные журналы, художественные книги на русском и английском языке. Самарская областная юношеская библиотека в дни ЧМ-2018 запустила акцию «Не уезжай из Самары! Без книги!» как кульминационное завершение большой работы по подготовке к проведению Чемпионата мира по футболу 2018 в Самаре и в рамках юбилейных мероприятий, приуроченных к 45-летию библиотеки. Суть акции «Не уезжай из Самары! Без книги!» – подарить гостям-болельщикам в качестве сувенира книги на



русском языке и фирменные закладки библиотеки. Хотя принято на день рождения получать подарки, юношеская библиотека решила подарить их сама. Взамен гости должны будут поздравить библиотеку с юбилеем.

Акция проходит следующим образом: гости Чемпионата получают книги на русском языке с тремя посланиями: «Это Ваша первая книга на русском языке!»; «Учите русский язык!»; «Из Самары с любовью!». Затем участники фотографируются с #FROM SAMARA WITH LOVE, #MY FIRST BOOK IN RUSSIAN, #СОЮБ 45 и на русском языке произносят поздравления библиотеке с днем рождения. Все действия происходят на фан-зоне в Самаре на площади им. В. Куйбышева. Акция вызвала большой интерес и отклик у иностранных гостей, подарив огромное количество положительных эмоций. Ведь не зря говорят, что книга – лучший подарок! Видеоролик об акции размещен на сайте библиотеки: <https://www.youtube.com/watch?v=6HTXALrLJZA&t=62s>

Можно с уверенностью сказать, что в Самаре как одном из городов-организаторов ЧМ-2018 прошел настоящий праздник спорта, культуры и открытых, искренних человеческих отношений и одним из завершающих аккордов по Самарской области стали мероприятия Самарской областной юношеской библиотеки.

Косплей-клуб в юношеской, или Как реализовать творческий потенциал молодежи

Н. С. Мерзлякова,
художник отдела маркетинга ГБУК «СОЮБ»,
руководитель Клуба подготовки

С автором можно связаться: chii888@yandex.ru

В этой статье мы хотим рассказать, как возник и работает косплей-клуб¹ (ранее название клуба звучало как Клуб подготовки) на базе Самарской областной юношеской библиотеки, а также представить некий обзор нашей деятельности за последнее время.

Клуб возник как объединение творческой молодежи, постоянных посетителей Всероссийского фестиваля «Черный дракон» (сейчас «Dragon-fest»). Этот фестиваль проходит в Самаре более 10 лет и ежегодно собирает огромное количество активной молодежи, увлекающейся косплеем, театрализованными выступлениями, настольными играми, танцами, вокалом, кинофильмами, мультипликацией, музыкой, комиксами и пр. Основные цели клубного объединения это: продвижение косплей-культуры, помощь новичкам, сбор групповых проектов, проведение встреч и мастер-классов, а также общение и новые знакомства. Изначально собрания проходили в ДК «Победа», а с декабря 2015 г. были перенесены в юношескую библиотеку.



Самарская областная юношеская библиотека стала площадкой по развитию социальной мобильности и творческой деятельности молодежи. Ведь косплей – это не просто производство костюма, которое вторично по своей важности, а именно процесс вживания в роль персонажа. Поэтому

библиотека оказывает клубу информационную поддержку, а также предоставляет литературу, которой косплееры пользуются при подготовке образов и выступлений: журналы с выкройками, комиксы, книги по актерскому мастерству и т.д.

Каждое собрание мы стараемся сделать максимально полезным и информативным: приглашаем известных мастеров, которые с удовольствием делятся знаниями, устраиваем практические занятия. Также на собраниях

¹ Сокращенно от английского *costumeplay* — «костюмированная игра» — переодевание в костюмы известных персонажей и изготовление таких костюмов).

часто проходят репетиции к различным мероприятиям и просмотры онлайн-трансляций с известных масштабных фестивалей.



Клуб принимает активное участие во многих массовых мероприятиях библиотеки, таких как Библионочь, а также на достойном уровне представляет библиотеку на городских и областных площадках, таких как кинофестиваль «70/30» или фестиваль молодежного творчества «Гик–гудок».

За три года клуб значительно вырос, благодаря активному участию в различных фестивалях. С лета 2017 г. Клуб организует тематический стенд на всех крупных конвентах Поволжья, таких как фестиваль гик-культуры «Котмонавт», фестиваль косплея «Dragonfest» и др. Стенд включает в себя различные активности: зону чтения комиксов из фонда юношеской библиотеки, зону рисования (при участии Художественной мастерской, другого клуба юношеской библиотеки), фотозону с арт-объектом в виде светящейся книги, которая изготовлена членами клуба, фотовыставку о деятельности объединения, а также интересные конкурсы («Собери косплей из подручных средств», «Генератор мемов» и т.п.). <https://vk.com/dragonfest>

Состав объединения увеличился с пяти постоянных участников до 20, в том числе не только молодежь из Самары, но также из Тольятти и Новокуйбышевска. Каждый молодой человек имеет возможность проявить свои таланты, многие занимаются не только косплеем, но и фотографией, видеосъемкой, созданием бутафории. Благодаря таким мероприятиям библиотека стала более узнаваемой, были привлечены новые активные читатели и пользователи.



С 2015 по 2018 год косплей-клуб активно принимал участие в международной Выставке авторского комикса, которая проходила на территории Самарской областной универсальной научной библиотеки.

Участники объединения реконструировали образы персонажей комиксов и устраивали перформанс на открытии проекта.

Между косплей-клубом и другими молодежными объединениями библиотеки часто происходит ротация, к примеру, некоторые участники косплей-клуба были привлечены к работе в творческом объединении «МОСТ»² в качестве поэтов и чтецов. Также участники Художественной мастерской³ заинтересовались деятельностью клуба и сейчас активно сотрудничают с косплеерами.

В 2017 г. Клуб подготовки впервые сотрудничал с кинотеатром «Вертикаль» – косплееры устраивали костюмированные кинопремьеры фильмов «Тор: Рагнарек», «Лига справедливости», «Звездные войны: последний джедай».



Это был очень положительный опыт для клуба, с хорошим откликом. Также участники клуба открывали площадку СОЮБ в рамках программы образования международная молодежная «Виртуальная креативная сессия».

В феврале 2018 г. косплееры Клуба приняли участие в самарском фестивале «Дедлайн», где заняли первые места в групповом и одиночном дефиле, что является очень хорошим показателем коллективной работы

<https://vk.com/deadlinesmr>.

Отличной практикой для развития клуба являются мероприятия с открытым участием, такие как «День Японии» и «Очень страшный четверг», на которых к творческой самореализации приглашается любой желающий. Чтобы поучаствовать в этих событиях, достаточно было подать заявку в группе клуба на сайте Вконтакте, и таким образом были привлечены не



только косплееры, но также и клуб маджонга «Риичиноми», организатор площадки по игре в го Андрей Курапов, тренировочная площадка по боям на тямбарах «Перо Тэнгу», представители Института восточной культуры. Со

й библиотеки.

² Творческое клубное объединение при Самарской областной юношеской библиотеке, состоящее из молодых художников

многими из них библиотека продолжила дальнейшее плодотворное сотрудничество.

В марте 2018 г. Клуб отпраздновал свой день рождения в стенах юношеской библиотеки. Юбилейные собрания организуются с особой тщательностью: разрабатывается концепция, проводятся квест-игры, турниры по кибер-спорту и разнообразные мастер-классы.

В праздничных собраниях делается упор на сплочение коллектива в позитивной атмосфере. Фишка косплея как молодежной субкультуры в том, что юноши и девушки искренне увлечены тем, что делают, получают от этого огромный заряд энергии и романтики.

Каждый месяц косплей-клуб дает увлеченным молодым людям возможность общаться и обмениваться знаниями и опытом, а также узнавать новое и быть в центре событий. Взаимная поддержка позволяет утверждать, что библиотека – стала ресурсной площадкой, которая привлекает молодежь, позволяет ей творчески развиваться.

Ролевая игра как форма работы с молодежью

П.А. Веюкова,
заведующая центром социализации
и адаптации молодежи ГБУК «СОЮБ»

С автором можно связаться: kuryleva@soub.ru

В настоящее время в профессиональном сообществе серьезно обсуждается вопрос трансформации библиотеки, насыщение ее традиционных функций новыми формами, интересными и востребованными молодежью. Проведение разного рода игр в библиотеке приобретает все большую популярность. В этой статье я расскажу только о ролевых играх.

Ролевая игра – представляет собой моделирование событий, происходящих в определенном мире в определенное время. Ее участники отыгрывают придуманный образ – собственных персонажей – руководствуясь при этом характером своей роли и внутренними убеждениями героя в рамках игровых реалий. Индивидуальные и коллективные действия игроков – по сути все решения, принятые во время игровой сессии, – составляют сюжет игры. Говоря проще, это театр мысли и образа действий, где каждый участник не просто действующее лицо – он выступает как сценарист, актер и режиссер в одном флаконе.

Чем привлекательна ролевая игра для молодежи?

- Ролевая игра дает возможность примерить на себя роли, которые они не могут взять на себя в реальной жизни.
- Попасть в мир любимого произведения.
- Включиться в работу над игрой, которая понравилась.

Чем привлекательна ролевая игра для библиотеки?

- Это способ продвижения книги и чтения (игру можно разработать по любому литературному произведению, фильму, сериалу или известной компьютерной игре).
- Игра – интерактивный метод, участники всегда активны. За счет интерактивности возможно получение мгновенной обратной связи от участников. Организатор всегда видит заинтересованных игроков, с которыми впоследствии можно общаться, задавать вопросы.
- Заинтересованных игроков можно привлекать к разработке новых игр, доработке старых и, более того, на различных мероприятиях библиотеки. Это способствует развитию новых взглядов на мероприятия и работу библиотеки в целом.
- При условии нехватки ресурсов для игры можно заложить минимум реквизита.



Во многих библиотеках России популярны такие сюжетно-ролевые игры как «Литературная мафия», «Литературный крокодил», «Битва читающих» и др.

Самарская областная юношеская библиотека, принимая во внимание увлеченность молодежи таким жанром как детектив, разработала и уже неоднократно провела сюжетно-ролевую игру «Право на правду».



Изначально игра была разработана в марте 2017 года, именно тогда ее провели в библиотеке впервые.

После проведения игры была собрана обратная связь от участников. Большинство высказали мнение, что игра оказалась легкой, и вынесли предложения по ее дополнению. Одна из участниц – активный доброволец библиотеки – изъявила желание вместе работать над игрой. В итоге, игра была значительно расширена и переделана, оставляя без изменения основной смысл.



В 2018 г. мастер-классы по проведению детективной игры в библиотеке были проведены на областных семинарах. Методические материалы по проведению детективной игры размещены по ссылке: <http://www.soub.ru/node/6679>

Виртуально – мобильно – актуально
(из опыта работы по повышению квалификации
библиотечных специалистов Самарской области)

К.В. Ревзина,
заместитель директора по развитию
ГБУК «СОЮБ»

С автором можно связаться: revzina@soub.ru

«Кадры решают все!», и какой бы старомодной эта фраза нам сегодня ни казалась, она все-таки не потеряла своей актуальности. А молодые, креативные и инициативные люди просто необходимы сегодня для развития библиотечного дела!

Работа по повышению квалификации библиотекарей способствует выполнению одной из важнейших задач библиотеки – повышению и развитию профессионального уровня библиотечных специалистов в соответствии с современными требованиями и профессиональными стандартами. Это особенно актуально, потому что ярко проявляется тенденция притока в библиотечную сферу молодежи с изначально непрофильным образованием или из других сфер профессиональной деятельности.

Библиотека является организационным и методическим центром для библиотек муниципальных образований Самарской области, обслуживающих юношество и молодежь, а также своеобразной творческой лабораторией по разработке и апробации новых, нестандартных форм профессиональной работы, отвечающих потребностям и ожиданиям молодежной аудитории. Вопрос профессионального развития библиотечных специалистов всегда оставался и остается наиболее приоритетным. И вот уже более 40 лет наша библиотека организует обучение библиотечных специалистов Самарской области, работающих с юношеством, молодежью.

Творческому развитию личности молодых библиотекарей, воспитанию



уважения к своей профессии способствовала организация в 2014 г. на базе нашей библиотеки **Молодежной ассоциации сотрудников библиотек Самарской области**

<http://www.soub.ru/taxonomy/term/56>. Инициативной группой этой Ассоциации была реализована образовательная программа «Молодежный лидер», которая состояла из двух направлений:

- «Учись! Применяй! Совершенствуйся!»;
- «Сам».

В рамках первого направления были организованы обучающие семинары, практикумы, вебинары с участием тренеров, специалистов, преподавателей университетов и т.д. Эти занятия проходили по принципу «равные – равным»: молодые специалисты делились опытом работы.

Второе направление было связано с разработкой и проведением культурно-массового мероприятия по молодежной тематике. Защита проектов прошла на итоговом занятии Ассоциации.

Большая площадка Молодежной ассоциации сотрудников библиотек Самарской области была представлена в рамках юбилейной XX Всероссийской конференции РБА. В библиотечной газете «Территория L» размещена статья М.П. Захаренко об итогах работы секций: <http://gazetargub.ru/?p=1022>



С целью расширения круга обучения молодых библиотекарей, создания своеобразной коммуникационной площадки по обмену инновационным опытом работы и новыми идеями, профессиональными навыками и умениями была организована в 2017 г. «Областная школа молодого библиотекаря». На сегодняшний день проект «Областная школа молодого библиотекаря» – гибкая и мобильная система, нацеленная на повышение профессионального мастерства, обеспечения обновления знаний и умений молодых библиотекарей в соответствии с современными требованиями к персоналу библиотеки. Практическая направленность большинства занятий Школы – один из главных принципов ее работы.

Занятия проходили ежеквартально. Темы Школы оказались актуальны, востребованы временем. Программа занятий Школы была выстроена в соответствии с запросами молодых библиотекарей области. В 2017 г. проведено четыре занятия, которые были направлены на изучение и практику разработки проектов и программ в работе библиотек, вопросам продвижения библиотечных услуг и современным формам обслуживания молодых пользователей. Положительным результатом этих занятий стали презентации молодежных проектов, применение в работе библиотек области таких форм как сторителлинг, «Книжный сомелье», павильонных ролевых игр и др. Объединительным проектом стала областная акция «Литературная эстафета», участие в которой приняли библиотеки 29 муниципальных районов Самарской области <http://www.soub.ru/node/6679>

А также участников «Школы молодого библиотекаря» заинтересовал проект юношеской библиотеки по подготовке «волонтеров чтения» –

организация «Школы лидеров чтения» на базе муниципальных библиотек Самарской области <https://vk.com/shlchsoub>

В 2018 г. по предложению самих молодых библиотекарей было проведено уже 6 теоретико-практических занятий. Темы занятий также были предварительно обговорены с молодыми библиотекарями. Стержень программы остался прежним – сочетание образовательного процесса, профессионального общения с практической направленностью.

Проявить свои полученные знания молодые библиотекари смогли на выездном занятии «Организация и работа творческой площадки молодых библиотекарей Самарской области», которая прошла в рамках молодежного форума ПФО «ИВолга» https://vk.com/schoolmb63?w=wall-169542577_2%2Fall



В апреле 2016 г. в ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека» прошла **первая Международная молодежная виртуальная креативная сессия «Практика инновационного творчества**

молодых библиотекарей». Сессия проводилась в рамках работы Молодежной секции РБА. Мероприятие прошло при поддержке Российской государственной библиотеки для молодежи.

Основной темой Молодежной ВКС стало обсуждение развития творческих индустрий в библиотеках как самое актуальное направление в работе с молодежной аудиторией. Сегодня пространство современной библиотеки ассоциируется у молодежи с территорией творчества, местом для встреч с творчеством, своеобразной мастерской, способствующей раскрытию творческого потенциала молодежи.

Молодые специалисты из городов Российской Федерации Москвы, Новосибирска, Омска, Калининграда, Норильска, Самары и Самарской области, а также библиотечные специалисты из г. Симферополя (Республика Крым), г. Могилева (Республика Беларусь), г. Уральска (Республика Казахстан) приняли активное участие в сессии и поделились опытом организации творческих мастерских в своих библиотеках. Свыше 100 человек виртуально участвовали в сессии.

Все участники Молодежной ВКС еще раз убедились в том, что каждый отдельный проект или каждая отдельная организация по сути являются звеном большой производственной цепи, которая создает продукт «творческой индустрии». Библиотека как организация может предложить и

предлагает селу, городу, области, краю массу интересных проектов в современных творческих видах деятельности.

Главная задача Молодежной ВКС – позиционирование ее как площадки, позволившей обобщить информацию о творческих индустриях в библиотеках, формы дальнейшего взаимодействия по этому направлению между библиотеками выполнена! От участников поступило предложение о ежегодных встречах в виртуальном формате.

- Информационная статья о мероприятии размещена в профессиональном журнале «Библиотека». – 2017. – № 2. – С.25-27.

В 2017 г. был продолжен разговор о творческих индустриях в библиотеках. Учреждения культуры уже давно стали площадкой, где собирается творческая молодежь и создает культурные продукты: комикс-центры издают рисованные истории, коллажные мастерские преподносят новое прочтение, видение искусства, а современные технологии только способствуют, помогают и подвигают молодежь вперед.

Тема встречи: «Творческие индустрии как стартап нового продукта библиотек». Стартапами называют те виды деятельности, которые сопряжены с инновационными, креативными разработками, позволяющими и свободно самовыражаться, обмениваться идеями. А библиотека была и остается тем местом вдохновения, где живет культура и где можно налаживать контакты, общаться. Цель наших виртуальных встреч не только передать технологию и рассказать о лучших проектах в области креативных индустрий, но и продемонстрировать их в действии. В рамках Молодежной ВКС представлены были инновационные проекты многих молодежных библиотек: Москвы, Астрахани, Вологды, Лесосибирска (Красноярский край), Симферополя (Республика Крым), Уральска (Республика Казахстан), Могилева (Республика Беларусь). Постоянным активным участником Молодежной виртуальной креативной сессии остается *Марина Павловна Захаренко*, председатель Молодежной секции Российской библиотечной ассоциации.

Закончилась вторая встреча Молодежной ВКС небольшим видеороликом, который был подготовлен Крымской республиканской библиотекой для молодежи. Очень символично название видеоролика «Идеальный гражданин – читающий гражданин». Каким он должен быть?
<https://www.youtube.com/watch?v=VckERivxjaU>

Подводя итоги, участники сделали общий вывод: хотя на сегодняшний день в России пока рано говорить о творческих индустриях в библиотеках как о секторе экономики, но задатки этой деятельности уже дают свои ростки. Пока еще мы можем говорить о понимании креативной индустрии как явления социального. Но мы должны стремиться, чтобы на местах появившиеся и развивающиеся креативные творческие кластеры стали основой конкурентоспособности региона. Видеозапись мероприятия доступна на сайте библиотеки по адресу: <https://www.youtube.com/watch?v=G4yz4aAcieg>

В 2019 году Самарская областная юношеская библиотека приглашает к участию в III Молодежной виртуальной креативной сессии «ВООКВолна». Основная тема – инновационные формы продвижения книги и чтения в молодежной среде.

Раздел 2. «На молодежной волне»: из опыта работы библиотек Самары и Самарской области с молодежной аудиторией

Молодежь как особая читательская категория:

опыт работы массовой библиотеки

Л.Д. Рогожина,
главный библиотекарь библиотеки № 18
МБУК г.о. Самара «СМИБС»,
кандидат педагогических наук

С автором можно связаться: smibs18@yandex.ru

В настоящее время продвижение книги, чтения – остается ведущим направлением в деятельности практически каждой библиотеки. Библиотеки, выполняя сегодня именно общесистемные задачи, весьма активно участвуют в формировании единого культурного и информационного пространства местного сообщества. Юношество и молодость – это неповторимый



возрастной период, особый мостик между детством и взрослостью. Социальные, психологические и мировоззренческие особенности читателей данной возрастной группы актуализируют необходимость поиска библиотекарями массовых библиотек эффективных форм и методов работы с юношеством и молодежью.

В библиотеке № 18 МБУК г.о. Самара «СМИБС», чтобы максимально удовлетворить информационные потребности рассматриваемой нами категории читателей, активно используются современные возможности ВСО и МБА, а также электронные ресурсы (например, подписка на издания электронной библиотеки ЛитРес, позволяющая молодежи бесплатно читать интересные им художественные и отраслевые издания). Здесь же они получают различные справки о режиме работы библиотеки и наличии определенных изданий.

Одним из важных факторов привлечения молодежи к библиотеке и чтению являются культурно-просветительские мероприятия, в рамках которых наши читатели могут не только познакомиться с библиотекой, узнать о ее услугах, но и принять участие в самих мероприятиях.

Одной из эффективных форм в 2018 г. стали конкурсы чтецов (например, международный конкурс «Живая классика» или муниципальный

конкурс «Нас водила молодость»), направленные на выявление и поддержку талантливых читателей, а также популяризацию чтения среди подростков и юношества.

Весьма успешно функции по привлечению молодежи к книге и одновременно формированию мастеров выразительного чтения выполнил и Чемпионат России по чтению вслух «Страница 18», проводимый в 10-11 классах МБОУ Школа №78 г.о. Самара. При этом практически все участники старались как можно артистичнее прочитать стихотворение и отрывки из прозаического отечественного и зарубежного классического произведения. Одновременно ребята выступали и в роли слушателей, причем внимательных и чутких, которые переживали за своих одноклассников и в то же время стремились перенять их приемы чтения или же не допустить их ошибок.

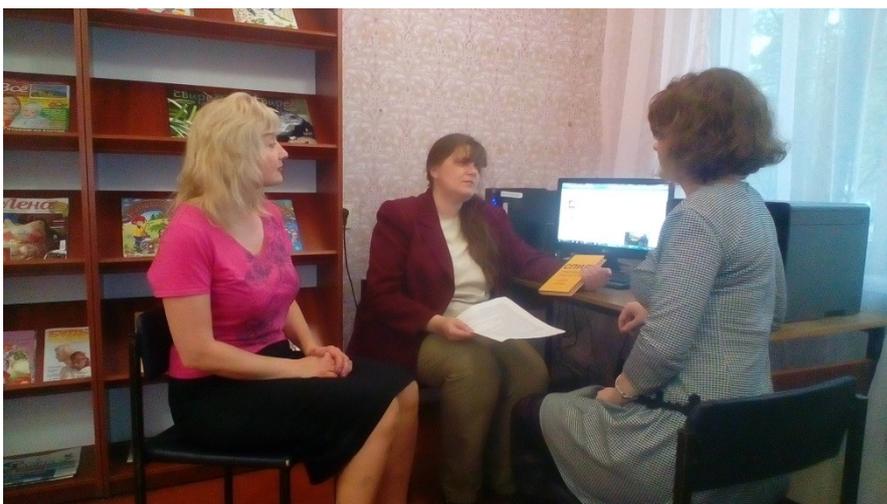


При проведении мероприятия «"Евгений Онегин": новое прочтение», приуроченного к Пушкинскому дню России, юные участники из МБОУ Школа №78 примеряли на себя роль психологов-аналитиков. То есть они проводили сравнительный анализ психологических характеристик видов

темперамента (сангвиник, холерик, меланхолик и флегматик) с психологическими характеристиками героев романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина (например, «холодная», «гордая», «неприступная», «весела» и др.). На основе полученных характеристик делались соответствующие выводы о характерах пушкинских героев.

Подобный вид исследовательской деятельности позволил более выпукло видеть литературного героя, мастерство автора, а также глубокий эмоционально-смысловой план художественного произведения в целом.

Используемые библиотекарями при проведении с молодежью мероприятий литературной тематики (таких игр, как «Лингвистический калейдоскоп», «Говорим стихотворной строкой» и «Ищем рифмы» и др.) также вызывают у участников большой энтузиазм и помогают оценить талант поэта.



Мероприятия для молодежи, посвященные наиболее актуальным проблемам современности (например,

«Осторожно, терроризм», «Внимание, СПИД!»), проводимые библиотекой, отличались наглядностью примеров, позволяющих молодым людям проникнуться определенной проблемой. Например, в режиме презентации показывались фотографии известных людей (Фредди Меркьюри, Рудольф Нуриев, Айзек Азимов и др.) и кратко, но красочно освещалась их деятельность, а затем просто показывались черные слайды с надписью: «Они умерли от СПИДА».

В настоящее время в библиотеке активно осваиваются такие формы работы, как «Литературный вернисаж», «Выставка-репортаж», «Библиотечное волонтерство» и реализация различных проектов для молодежи.

Информация о проводимых мероприятиях доступна по ссылке: <https://www.smibs.ru/meropriyatiya/18/place-post>

«Растим патриотов Отчизны»: гражданско-патриотическое воспитание молодежи в библиотеке

Е.В. Коваленко,
библиотекарь 1 категории
библиотеки № 18 МБУК г.о. Самара «СМИБС»

С автором можно связаться: smibs18@soub.ru

В деятельности библиотеки № 18 г.о. Самара «СМИБС» уделяется особое внимание такому направлению, как гражданско-патриотическое воспитание.

Становление гражданского самосознания невозможно без диалога с молодыми пользователями. Поэтому такая форма как встреча-диалог побуждает юношей и девушек к размышлению, учит высказывать собственные мнения и уважать чужое, отличное от своего. Интересно и содержательно прошла встреча с представителями общественного самоуправления и администрации района «Микрорайон – наш общий дом». Молодежь активно включилась в диалог по актуальным вопросам обустройства микрорайона.



В последние годы при работе с молодежью стал активно применяться проектный метод. Так, например, весьма популярным у молодежи стал проект «Улица имени героя». Этот проект был реализован совместно с МБОУ школа № 3 и ГКУ Самарской области «Комплексный центр социального обслуживания населения «Ровесник».



В рамках проекта «Улица имени героя» старшеклассники школы №3 под непосредственным руководством сотрудников библиотеки №18 «СМИБС», а также на базе своего музея В. Фадеева и ряда других ресурсов разработали презентацию «Путешествие по улице В. Фадеева», провели экскурсию по музею для воспитанников Центра «Ровесник», сделали доклады о жизни и подвиге В. Фадеева и, подводя итоги, подготовили

презентацию «Наше исследование», которая наглядно отразила результаты проведенного старшеклассниками историко-краеведческого исследования.

Все указанные выше разработки реализовались старшеклассниками школы №3 в виде мероприятий различных форм с воспитанниками Центра «Ровесник» под непосредственным руководством сотрудников библиотеки №18.

В общей сложности в рамках проекта «Улица имени героя» с помощью библиотеки № 18 было реализовано 4 мероприятия:

– «Подвигом славны твои земляки». Целью данного мероприятия было формирование представлений подростков о подвигах жителей Самарского края, в их числе В. Фадеева. Мероприятие прошло в Центре «Ровесник» и включало в себя рассказ о подвиге самарцев в годы Великой Отечественной войны, обзор литературы по этой теме, освещение жизни и подвига Вадима Фадеева;

– Экскурсия воспитанников Центра «Ровесник» в музей В. Фадеева при МБОУ Школа №3, проведенная учащимися старших классов с целью расширения знаний подростков о жизни и подвиге В. Фадеева;

– «Путешествие по улице Фадеева». Мероприятие прошло в библиотеке №18 «СМИБС» и было ориентировано на расширение у участников проекта знаний об истории своего города и его достопримечательностях. После беседы, в которой на фоне книжной выставки велся разговор об увековечивании памяти героев в названиях городских улиц, в частности улиц нашего города,

состоялся показ электронной презентации, составленной старшеклассниками школы №3, с помощью которой воспитанники Центра «Ровесник» совершили виртуальное путешествие по улице В. Фадеева. В заключение присутствующие



поделились своими впечатлениями о презентации и о мероприятии в целом, которые носили позитивный характер;

– «Не забудем мы подвиг героя». Мероприятие также проводилось в библиотеке №18 МБУК г.о. Самара «СМИБС». Его целью являлась трансляция старшеклассниками школы №3 опыта своей исследовательской деятельности, формирование у подростков навыков публичного выступления.

Об этих и других мероприятиях можно посмотреть: <https://vk.com/club89795233>

«Царская неделя» в ЦГБ им. Н.К. Крупской

Л.С. Царькова,
заведующий отделом обслуживания
ЦГБ им. Н.К. Крупской
МБУК г.о. Самара «СМИБС»

С автором можно связаться: smibs@bk.ru

Одно из важнейших направлений работы современной публичной библиотеки – патриотическое воспитание молодежи. Этой цели отвечают мероприятия, основой которых является обращение к литературе по истории нашей страны. Безусловно, лучше, если подобная работа проводится систематически, а мероприятия объединены единой программой, проектом или общим циклом.



В 2018 г. династии Романовых исполнилось 405 лет и 100-летие со дня расстрела царской семьи. Этим двум крупным историческим вехам в ЦГБ им. Н.К. Крупской посвятили цикл мероприятий «Царская неделя». Он предусматривал проведение информационного расследования «Тайны дома

Романовых», исторического ракурса «Царский чудотворец» (о Григории Распутине), летсплея «Венценосная фамилия», а также книжную выставку-размышление «100 лет без царя».

Студенты Самарского энергетического колледжа, которые участвовали в информационном расследовании, имели возможность примерить на себя роль историков-исследователей: каждая экспертная группа получила пакет гипотез, документов, списки исторических лиц, географические карты, «артефакты» и т.д. Результатом



«мозгового штурма» стали выводы, которые потом обсуждались сообща всей аудиторией и сравнивались с современными выводами историков, отраженными в последних публикациях. В основу формирования экспертных групп был положен гендерный принцип: юноши искали ответы на вопросы, связанные с гибелью царской семьи, а девушки пытались доказать, что некая Анна Андерсон не является чудом выжившей царевной Анастасией, дочерью Николая II. В расследовании ребятам помогала литература, представленная на книжной выставке-размышлении «100 лет без царя».

Приобщать к этой теме молодых пользователей нам позволила игровая форма **летсплей** – в переводе с английского языка «летсплей» значит буквально как «приглашение к игре». В основе мероприятия – объемная многоуровневая электронная викторина, сочетающая в себе вопросы с видео- и изо-материалами. Победители интеллектуального соревнования получили призы, которые совершенно не стоили библиотеке материальных затрат, но зато оказались весьма ценными для студентов – зачеты по истории.

Исторический ракурс «Царский чудотворец» познакомил ребят с новейшими материалами и фактами об одной из самых загадочных



личностей, тесно связанных с царской семьей, – Григории Распутине. В основе мероприятия – элементы сторителлинга, уже достаточно известной, но не очень распространенной формы массовой работы. Слушать исторические байки и домысливать их финал для

ребят оказалось новым и интересным занятием. Получается, что увлечь молодежь прошлым родной страны не так уж сложно. Достаточно, чтобы библиотекарь с энтузиазмом относился к работе и всегда находился в поисках новых способов преподнесения информации.

Пост-релиз и фоторепортаж доступны по ссылке: <https://www.smibs.ru/meropriyatiya/5658/after>

Библиотека: территория креатива и науки

И.А. Ямщикова,
методист I кат.
ЦГБ им. Н.К. Крупской МБУК г.о. Самара «СМИБС»

С автором можно связаться: inn4080@yandex.ru

Сегодня в быстро меняющемся глобальном мире информации и технологий библиотека не может оставаться в своей традиционной роли.

Отвечая вызовам современного информационного мира, библиотека претерпевает значительные изменения в реализации своих традиционных функций и в организации своей деятельности вообще и с молодежью в частности.

Молодые люди все реже приходят просто в библиотеку. Лишь деятельность библиотеки как комплексного интерактивного центра может побудить подростка физически присутствовать в ее здании.

Библиотека-филиал №8 Самарской информационной системы в сентябре 2015 года открылась после капитального ремонта, изменив не только внешний вид, но и направление деятельности. Филиал №8 позиционирует себя как молодежный информационный центр: что сегодня интересно молодежи, то интересно и нам <https://vk.com/bibliolab2015>

Современная действительность такова, что без науки не обходится даже утреннее начало дня. Научные открытия сменяют друг друга, как модные тренды в одежде. К счастью, наука не гонится за модой, а сама диктует моду.



Молодежь привлекает уникальность науки. А что делает науку уникальной? Правильно, научные открытия и достижения!

Наша библиотека реализует **проект «OpenLAB»**. В рамках проекта мы стараемся сделать подачу научных открытий и достижений таким образом, чтобы это было:

- а) интересно и нескучно;
- б) понятно даже школьнику.

Секрет успеха нашего проекта рассмотрим на примере приготовления блюда: берем научное открытие, добавляем к нему вкуснейшую научно-популярную литературу, капельку интересных историй, щепотку игрового практикума. ...И вуаля! Блюдо под названием «Открывай науку» готово!

Для того чтобы молодежь обратила свое внимание на науку и научно-популярную литературу, мы организовали на территории библиотеки Открытую лабораторию. Нет-нет!

Речь не идет о колбах, реактивах и других составляющих классической лаборатории. Мы экспериментируем с методами, формами, подачей материала. Все новейшие формы и методы работы с аудиторией, с литературой, появляющиеся в библиотечном мире, мы стараемся апробировать на нашей площадке, что-то придумываем сами.

В проекте «OpenLAB» мы выбрали для себя несколько направлений в науке. Предлагаю рассмотреть их подробнее.

Научно-популярный интерактивный лекторий «Чердак» в данном направлении стал стартовой площадкой сначала для библиотеки, а сейчас и для всех любителей всего научного и познавательного. НП ИЛ «Чердак» знакомит с новыми научно-познавательными книжными изданиями премии «Просветитель». Информация по ссылке: <http://sgpress.ru/news/71855>

В 2018 году наша библиотека во второй раз стала участником библиотечной программы премии «Просветитель» и пополнилась 23 экземплярами новых научно-популярных книг, что способствует продвижению науки и научно-популярной литературы в молодежную среду.

Презентация книг проходила с использованием интересных, интерактивных форм работы:

«Африка под покровом тайн» – вечер разгаданных и неразгаданных тайн; «Экономика простых вещей» – литературное исследование; «Тургеневская история любви» – литературное исследование; «Анатомия архитектуры» – пять минут с искусством; «Мужчина и женщина. Оттепель взаимоотношений» – флешбук.



В рамках «Чердака» регулярно отмечаются даты: День науки России, Всемирный день науки, проходят различные встречи, квесты, опыт-бары, которые мотивируют ребят на дальнейшее изучение материала и новые нескучные научные открытия.

«Сторителлинг по-русски» заинтересовывает молодых людей русским языком не как предметом, изучаемым в школе, а как неотъемлемой частью жизни каждого из нас.

Презентация проекта для специалистов прошла в ноябре 2016 года на международной онлайн-конференции «Карамзинский формат русского слова». Информация и сборник докладов по ссылке: <https://www.smibs.ru/novosti/arhiv-novostei/2016/karamzinskij-format-russkogo-slova/>

Блок **«Удивительная этимология»**: «Почему мы так говорим» – сторителлинг, «Дело в шляпе» – лингвистический детектив «Старинный ребус» – лингвистическое исследование.

- Блок **«Буквенные истории русского языка»** – «Самая дорогая буква» – сторителлинг, «Печальная история штабс-капитана Словоерсова» – лингвистический лабиринт, «Удивительные приключения мистера Айвену» – лингвистический детектив; «Что сказал Цезарь?» – словесный практикум.

Третий блок - **«Занимательное словообразование»**, где суффиксы и корни раскрывают тайну рождения нового слова. Здесь каждый может почувствовать себя творцом новых слов и знатоком этимологии и побывать в городе «Ерундопель», где местные жители (шарады, ребусы, логогрифы, анаграммы) подарят радость открытия нового слова.

Четвертый блок **«Теория “гав-гав” и теория “тьфу-тьфу”»**. Интерактивное путешествие по крылатым выражениям, лингвистический детектив. Ребята узнают об истории происхождения «крылатых выражений», встречающихся в быту, и решат лингвистический детектив.

Пятый блок **«Загадочные «пуськи бятые»**. Завершает цикл знакомство с загадочными «пуськами бятыми», где ребята совершают «лингвопутешествие» по страницам художественных произведений любимых с детства писателей К.Чуковского, Э.Успенского, Л.Кэрролл, Л.Петрушевской и разбирают по косточкам авторские слова.

Реализовать свой творческий потенциал молодые люди могут, создавая компьютерную игру **«Лингвоистория»** по материалам, изучаемым в ходе курса.

Интересная интерактивная форма подачи лингвоисторий не отталкивает подростков, а наоборот стимулирует их к поиску и самостоятельным изысканиям.

«Литературная карта астронома» задумывалась как один из вариантов элективного курса, чтобы попытаться заполнить пробел в изучении астрономии в образовательных учреждениях. С сентября 2017 года курс астрономии вошел в программу общеобразовательной школы.

Новизна проекта заключается в изучении начального курса астрономии с элементами космонавтики, через чтение художественной литературы научно-фантастического жанра и мифологии.

«Литературная карта астронома» в 2016 году выиграла грант фонда М. Прохорова (Благотворительный фонд культурных инициатив). Информация по ссылке: <http://samara.bezformata.com/listnews/astronoma-filiala-8-viigral-konkurs/49508896/>

На полученное финансирование библиотекой был приобретен мобильный планетарий, который положительно сказался на престиже и популярности библиотеки в городе, вызвал интерес у его жителей.

Использование мобильного планетария позволяет погрузить ребят в мультимедийные панорамы космоса, создает необходимый настрой, обеспечивает наглядность и доступность изучаемого материала, а 7 обучающих фильмов, которые входят в комплект Мобильного планетария, дополняют его информационную составляющую. Обучение астрономии в Мобильном планетарии делает занятия живыми, яркими и интересными. Использование интерактивных форм, таких как презентация, погружение в

тему, просмотр видеороликов, флеш-анимация, придают уроку наглядность и доступность для понимания учащихся.

Сегодня «Литературная карта астронома» прекрасно дополняет изучаемый курс астрономии в общеобразовательной школе, а мобильный планетарий расширяет рамки преподаваемого материала.

В ходе реализации проекта была разработана напольная интерактивная игра «Космические пазлы», которая пользуется большой популярностью у его участников.

Также «Литературная карта» интересна и доступна как для школьников, так и для уже сложившихся специалистов, поэтому в перспективе мы планируем расширять возрастные рамки целевой аудитории.

«OpenLAB» – пока единственный реализуемый проект в публичных библиотеках в Самарской области, систематически популяризирующий науку и научно-популярную литературу.

Библиотека-филиал №8 активно позиционирует проект «OpenLAB» на различных научно-популярных площадках. В 2016 году участвовала в областном IV «Научном пикнике». В 2017 году сотрудники библиотеки приняли участие во Всероссийском VIII «Фестивале науки». Работа на научно-популярных площадках позволила представить интерактивную часть проекта OpenLAB более широкой аудитории, положительно сказалась на имидже библиотеки.



Гости фестиваля смогли убедиться, что русский язык – это не скучные правила у доски, а неотъемлемая часть нашей жизни. Начинающие знатоки русского языка старались не попасть в лингвистические ловушки, расставленные Бабой Ягой, а солидные знатоки разбирались в ситуационном практикуме «Почему мы так говорим?».

Любители астрономии удачно ткнув «Пальцем в небо», так называлась викторина по космонавтике и астрономии, открывали для себя множество интересных космических тайн. Юные покорители космоса проверили свои теоретические знания на космических

пазлах «Гравитация».

В 2018 году 30 мая библиотека-филиал №8 приняла участие в мероприятии «День открытого космоса», организованном Федерацией космонавтики РФ.

Мероприятие проходило в рамках автопробега Санкт-Петербург – Байконур – Санкт-Петербург.

Библиотека-филиал №8 представила интерактивную программу «Приближая звезды»: космические пазлы «Гравитация», викторина «Пальцем в небо», литературная игра «Сказочные мечты о небе», настольная игра «Мемо. Космос». Занимательные игры не оставили присутствующих равнодушными.

В перспективе в рамках проекта OpenLAB планируем осваивать новые горизонты науки и научных открытий, апробировать новые формы подачи научнообразного материала, расширить контакты для сотрудничества.

Дорогами футбола»: из опыта реализации спортивно-познавательного проекта «Самара в игре»

М.Ю. Матвеева,
главный библиотекарь филиала №16
МБУК г.о. Самара «СМИБС»

С автором можно связаться: smibs16@yandex.ru

Прошедший Чемпионат мира по футболу 2018 года в России – событие поистине уникальное для нашей страны и для Самары особенно. Город не только преобразился внешне, но и стал грандиозной спортивной и культурной площадкой для жителей и гостей города, туристов и футбольных болельщиков.

Футбольная тема стала основной в библиотеках Самары. Большую популярность получили мероприятия с интерактивной составляющей: акции, конкурсы, блиц-опросы, игры, способствующие популяризации футбола как вида спорта и предназначенные для молодежной аудитории.



В рамках спортивно-познавательного проекта «Самара в игре» сотрудники филиала №16 МБУК г.о. Самара «СМИБС» провели для подростков и учащихся старших классов (МБОУ «Школа №89» г.о. Самара, МБОУ «Школа №89» г.о. Самара, МБОУ «Школа №141» г.о. Самара, МБУ ДО ЦДТ «Спектр» г.о. Самара) цикл интересных и

увлекательных мероприятий: виртуальную галерею «Звезды самарского спорта», историко-спортивный экскурс «63 регион: вехи спортивной жизни», виртуальное путешествие по спортивным объектам Самары «География самарского спорта», спортивную викторину «Спорт – это жизнь, это радость, здоровье!», цикл электронных выставок-знакомств «Мировой футбол: кто есть кто» и др. Информация по ссылке: <http://www.smibs.ru/meropriyatiya/3727/after>

Ярко, интересно и захватывающе прошла в библиотеке интеллектуально-познавательная квест-игра «Дорогами футбола». Участниками игры стали старшеклассники МБОУ «Школа №120», МБОУ «Школа №141» и МБОУ «Школа №89» городского округа Самары.

Разбившись на команды, и получив маршрутные листы, ребята отправились в увлекательную, интеллектуальную экспедицию по дорогам футбола. В пути им пришлось преодолеть все станции-препятствия, чтобы

добыть лозунг-заклинание. На каждой из них школьников ждали стационарные арбитры с заданиями. Молодым людям пришлось проявить всю свою смекалку, чтобы расшифровать загаданное событие из истории самарского футбола на станции «Краеведческий дешифровщик», блеснуть своими знаниями, ответив на вопросы виртуальной тест-викторины «Футбольный эрудит».



В литературно-спортивной «Своей игре» молодежь вспоминала известных писателей, поэтов, которые не только занимались творчеством, но и были заядлыми футболистами. Ребята успешно справились с заданием на станции «География футбола», составив пару – имя футболиста и страну, которую он представляет. Подтвердить исторические факты или развеять мифы и легенды из истории самарского футбола школьники смогли на станции «Верю – не верю». А в «Футбольно-фольклорной лиге» команды дружно

вспоминали крылатые выражения и афоризмы выдающихся футболистов, тренеров, спортивных комментаторов.

Веселой и эмоциональной стала станция «Спортивный сюрприз», на которой ребята участвовали в игре «Штрафники» и соревновались, кто же больше выдаст «желтых» карточек команде-сопернику.

Все команды успешно справились с заданиями, добрались до конечного пункта и составили лозунг-заклинание: «Футбол в Самаре больше, чем футбол!». Проигравших не было! Все участники игры получили заслуженные награды – дипломы, буклеты, закладки и сладкие призы.

В заключение всех гостей пригласили в импровизированный «Спорт-бар», где они не только насладились фруктовыми напитками, но и посмотрели видеофрагменты лучших футбольных матчей, голевых моментов.

Библиотека активно работает с молодежью и на летних библиотечных площадках, рассказывая о



преимущество здорового образа жизни, о необходимости заниматься спортом, чтобы жизнь была долгой, интересной и насыщенной.

В сквере «Родина» сотрудники филиала приняли участие в районном празднике «Игровой спортивный день» с интерактивной программой «Спортивное настроение». Подростки блестяще отвечали на вопросы викторины «Физкульт-ура!»: об истории олимпийского движения и разных видах спорта, о спортивных героях и их достижениях. Не обошли вниманием библиотекари молодых любителей и знатоков футбола, которых в этот день было в сквере немало. Они блеснули своими знаниями в эрудит-лотерею «Дорогами футбола».



Каждую вторую субботу августа Россия отмечает День физкультурника, который давно стал праздником не только спортсменов-профессионалов, но и тех, кто любит физкультуру и спорт независимо от профессии и возраста.

Библиотечная литературно-спортивная площадка привлекла внимание подростков и молодежи. Здесь их ожидало немало сюрпризов: викторина «Спортивный эрудит», кроссворды на асфальте, шахматные спортивно-игровые встречи, «Футбольная викторина» и др. Ребята с удовольствием играли в шахматы, отвечали на вопросы, получали сладкие призы, флаеры «Книги о спорте, которые стоит почитать» и закладки-приглашения в библиотеки города с адресами библиотек. День физкультурника прошел живо, весело и позитивно! Информация по ссылке: <https://www.smibs.ru/meropriyatiya/6156/after>

Большую методическую помощь в организации мероприятий для молодежи оказывает ГБУК «Самарская областная юношеская библиотека». Это наш добрый и верный партнер. Здесь нам всегда помогут и новыми методическими пособиями, и сценарными разработками, и практическими советами. Используя опыт работы библиотек области, мы создаем свои яркие и запоминающиеся интерактивные мероприятия, которые положительно воспринимаются молодежной аудиторией, позволяют участникам блеснуть своими знаниями, познакомиться с новыми интересными фактами, а при желании, узнать еще больше, обратившись в библиотеку.

Волонтеры и библиотека

Л. Г. Волкова,
заведующая библиотекой-филиалом № 2
МБУ «ЦБС г. о. Сызрань»

С автором можно связаться: biblio.filial2@yandex.ru

Волонтерство – зов души. Ведь в каждом человеке заложена потребность быть кому-то нужным, полезным. Волонтерское движение как раз и помогает реализовать эту потребность. Волонтерство для молодежи – это стиль современной жизни. Неравнодушные молодые люди, ощущая внутреннюю потребность, готовы участвовать в работе по различным направлениям деятельности: экологическое, патриотическое, образовательное, культурное, социальное и др. Сегодня у молодежи есть шанс применить свои знания, воплотить идеи, раскрыть творческие способности, а библиотеку можно рассматривать как отличную площадку для старта.

В своей деятельности библиотека-филиал № 2 активно использует услуги волонтеров. Они являются связующим звеном между библиотекой и молодыми жителями района Образцовской площадки. Так в библиотеке сформировался молодежный костяк **волонтерского объединения «3D» (Думай! Дерзай! Действуй!).** Сегодня это десять самых активных



читателей в возрасте от 15 до 17 лет, в основном учащиеся старших классов школ района Образцовской площадки. Каждую неделю они собираются в библиотеке за чашечкой чая, общаются, ведут разговоры о литературе, читают стихи, разыгрывают сценки, участвуют в подготовке библиотечных мероприятий. Ребята помогают сотрудникам библиотеки в реализации проектов и программ, нацеленных на продвижение книги в молодежной среде. Возглавляет объединение Мария Муфтяждинова, чьи лидерские способности проявились сразу. Свой первый значительный опыт ребята приобрели в ходе подготовки и проведения Всероссийской акции «Библионочь – 2017», посвященной теме экологии. Особенно ярко проявил себя Владимир Еленин. Живой, артистичный, музыкальный, так гармонично слился с образом Лиса (участвуя в инсценировке по произведению Антуана

де Сент-Экзюпери «Маленький принц»), так активно призывал всех как можно бережнее относиться ко всему прекрасному, что и сам изменился кардинально. Глядя на него в костюме революционера (Всероссийская акция «Ночь искусств – 2017»), веришь: это Павка Корчагин, обуреваемый революционными страстями. Участвуя в библиотечных мероприятиях приобрел уверенность в себе, новых друзей, появилось желание активно участвовать в жизни библиотеки, школы. Владимир - активный участник библиотечных мероприятий: акций, конкурсов различного уровня, литературных дворов, уличных флешмобов и др.



Волонтерство прочно вошло в жизнь ребят, наполнив ее особым смыслом. Добрых дел, которые они совершают, просто не счесть. Юноши и девушки активно участвуют: в разработке и проведении мероприятий проекта библиотеки «Мир чтения – молодым»; в реализации проекта «Отцы и

дети/Перезагрузка» Самарской областной юношеской библиотеки; в акциях и конкурсах международного, всероссийского, межрегионального, областного, уровней: международном краудсорсинговом интернет-проекте по чтению художественной литературы, изучаемой в школе «Страна читающая», акциях: «Библионочь», «Ночь искусств» (организация и участие в работе площадок), «День экологических знаний», «Дарите книги с любовью», «Я помню, я горжусь!» (подготовили для собравшихся гостей театрализованное представление «Победа в сердце каждого живет», где поздравили всех с праздником и вручили красные гвоздики, изготовленные своими руками, вложив в них частичку своей души), «День лермонтовской поэзии в библиотеке», межрегиональном литературно-поэтическом марафоне «О Волге читаем стихи», «Литературной эстафете», сетевой акции «читаю#63», в областном конкурсе чтецов «Нас водила молодость...», посвященном 100-летию комсомола и др., а также в акциях, организованных библиотекой-филиалом № 2: «Мир в переплете», «День без дыма», «Читаем о природе и рисуем природу», «Спорт и книга», «Читать – это здорово!» и др. Так волонтеры участвуют в подготовке и проведении культурно-просветительских мероприятиях библиотеки, причем активно вовлекая в мероприятия своих друзей и знакомых.

Это историко-краеведческая экскурсия «Уголок земли родной» по району Образцовской площадки, онлайн-встреча участников волонтерского

объединения «3D» с учащимися ГБПОУ города Москвы «Колледж современных технологий имени Героя Советского Союза М.Ф. Панова» с обсуждением экологических проблем городов Москвы и Сызрани, поэтический перекресток «Поэты революции», литературный вечер «Нет вершин превыше матерей» и др.

Волонтеры принимают участие в распространении рекламных материалов библиотеки и проведении опросов населения. Мероприятия подобного рода ломают сложившийся стереотип о библиотеке, как о месте, где скучно. Наша библиотека идет в ногу со временем, расширяет сферу своих интересов, тем самым становясь интересной и привлекательной для молодежи. Незабываемые впечатления наши активисты подарили и воспитанникам Сызранского филиала ГБОУ СО «Школа-интернат № 2» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, подготовив по собственной инициативе представление «Любимый праздник – Новый год!». Помогают сотрудникам библиотеки благоустраивать придворовую территорию, проявляют интерес к библиотечной работе. Таким образом, участвуя в деятельности библиотеки, добровольцы расширяют границы своих возможностей, общения и кругозора, а для сотрудников библиотеки – это гарантия успеха реализации проектов, организации культурно-просветительских мероприятий, привлечение новых читателей.

Внутри волонтерского коллектива сложились теплые, дружеские отношения. Ребята проводят время с пользой, общаются. В библиотеке отмечают дни рождения, которые проходят весело, зажигательно, с играми, шутками, розыгрышами, обязательно с тортом и свечами. Например, в форме квеста проходит и поиск подарка имениннику: получить его можно, выполнив ряд заданий, как правило? связанных с литературой.

Волонтерство – один из лучших способов проявить себя и реализовать свой потенциал.



Бесприигрышные игры (опыт использования игр в работе с молодежью)

Н. В. Мустаева,
ведущий библиотекарь отдела обслуживания
Центральной городской библиотеки
имени Е.И. Аркадьева г.о. Сызрань

С автором можно связаться: ib.syzran@yandex.ru

Несправедливо считать игру лишь достоянием детства. Игры в молодежной среде приобретают все большую популярность. Цель игры: играть, попутно развивая и закрепляя навыки, необходимые для жизни. Цель литературной игры: показать многообразие литературы, красоту слова, развить потребность обращения к книге, умение использовать ее в жизни, подружить молодежь с книгой, литературой, библиотекой. И мы – играем.



Играем много, всегда, постоянно. Причем не только используем уже накопленный опыт, но и постоянно придумываем свое. Новое.

Например, *литературная stand-up игра «Герои»*. Литературная основа игры – герои произведений русской классической литературы XIX-XX века: Чацкий, Печорин, Онегин, Обломов, Раскольников, Дубровский, Болконский, Мелехов,

Данко, Корчагин, Григорьев и др. Игра состояла из трех этапов: портрет героя (рисунок); портрет героя (словесный); пик Героев (условный рейтинг).

1. Портрет героя (рисунок).

Участник выбирал закрытую ячейку (портреты располагались на выставочном стеллаже тыльной стороной к игроку) и угадывал, кто изображен на портрете.

2. Портрет героя (словесный).

Участник выбирал закрытый фрагмент – словесный портрет (цитата из произведения).

3. Пик Героев (условный рейтинг).

В ходе игры каждый из участников угадывал по пять литературных героев, получал «именные ленточки-флажки» и на «книжном» пике Героев распределял их в соответствии с уровнем своих предпочтений, своего личного отношения к каждому из героев.

В социальной сети «ВКонтакте» предоставлена возможность разгадать «портреты» на странице группы «Игротека» (https://vk.com/igroteka_lib). В

будущем планируем на основе этой игры разработать и выпустить настольную литературную игру-лото «Герои».



Литературная настольная игра «Битва цитат» построена по принципу «домино»: игроки выкладывают цепочку из цитат. Один ход – одна цитата. Количество играющих: от двух до пяти. Каждый получает по пять-семь фишек-цитат. Их задача – «отвечать» на предыдущую фишку-цитату, одновременно стараясь усложнить ход следующему игроку.

Выигрывает тот, кто первым выложит свои фишки-цитаты, не используя дополнительный «банк цитат», не пропуская ход. Проиграл тот игрок, который завершит цепочку. И победитель, и побежденный озвучивают имена писателей – авторов цитат, за которых они играли.

В 2017 году сотрудники Центральной библиотеки в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств» представили горожанам библио-перформанс «Колесо истории 1917–2017». Игра «Битва цитат» проводилась в тематике «Два мира»: крестьянские хижины и помещичьи дворцы. Литературная основа – цитаты писателей-народников и писателей, воспевавших поэзию дворянского бытования (В. Гаршин, Н. Гарин-Михайловский, И. Бунин, А. Чехов, В. Короленко и др.)

Достоинство данной игры – легкость ее трансформации. Она может проводиться и с небольшой аудиторией, и как составная часть какого-либо мероприятия, быть дополнением к любой (даже не литературной) программе; а может стать самостоятельным интересным действием (stand-up игрой). В последнем случае выбираются либо два-три писателя, либо две-три идеи



(темы), которые «защищает» команда. У команды на вооружении – цитаты. В порядке очередности команда-участница озвучивает свою цитату (возможно, с элементами театрализации). Каждое выступление оценивает жюри. По итогам трех раундов выявляется команда-победитель.

Литературная stand-up игра «Поэтический баттл» заимствована по форме и адаптирована под проведение в рамках какого-либо мероприятия. Впервые поэтический баттл был организован во время проведения акции «Библионочь-2017». Его участники - молодые поэты города Сызрани: Карина Панина, Елизавета Щукина, Василина Григоренко. Так как это была составная площадка, работа которой была рассчитана на 25-30 минут, то раундов не было. Каждая из участниц поэтического баттла прочла по пять своих стихотворений. Жюри за каждое выступление выставляло отметку. Победу одержала Елизавета Щукина.

В этом году данная форма была использована сотрудниками Центральной библиотеки в работе с подростками в детских загородных досугово-оздоровительных лагерях. В поэтическом баттле было три раунда. В каждом из раундов участниками было прочитано по три стихотворения. Были предусмотрены «шанс-раунд» и бонусные баллы участникам от зрителей, правильно ответивших на вопросы литературной викторины. Кроме того, зрителям предлагалось прочесть наизусть стихотворение в пользу той или иной команды. Победитель выявлялся по итогам всех раундов с учетом бонусных баллов. Команды, участники (поэты): от двух до пяти человек.

Литературная основа баттла – произведения классиков русской литературы: Александра Пушкина, Михаила Лермонтова, Федора Тютчева, Николая Некрасова, Ивана Бунина; произведения сызранских поэтов: Надежды Подлесовой, Галины Цыпленковой, Лидии Невской, Елены Мироновой, Татьяны Твердохлебовой.

Тема *литературной игры-миниквест «Пароль»*: деньги, золото, драгоценности и т.п. Играющим раздаются «банковские карты». На каждой:



фамилия, имя автора и название произведения. В названии пропущено слово, которое надо назвать, так как это и есть пароль «банковской карты». Карточка с «паролем» спрятана в соответствующей книге. Выигрывает тот, кто первым принесет ведущему

игры все карточки-пароли и верно их совместит с «банковскими картами».

Литературная stand-up игра «Одна из четырех» является составляющей масштабной акции, приуроченной к 145-летию Центральной библиотеки имени Е. И. Аркадьева «145 лет – 145 книг». В результате опроса, проведенного на странице Центральной библиотеки в социальной сети

«ВКонтакте», получился рекомендательный список из 145 книг. Он и стал основой для игры. «Евгений Онегин» А. С. Пушкина лидировал по числу отданных за него голосов. В рамках игры роман в стихах «Евгений Онегин» присутствовал на правах победителя. Оставшиеся 144 книги были распределены по игровым карточкам: по четыре на каждую карту. Цитата, расположенная вверху игровой карточки, дана без авторства. Задача игрока - назвать (угадать) одну из четырех книг игрового поля из которой приведена цитата. Как stand-up игра победителя не предусматривала. Однако в самостоятельном игровом пространстве карточки распределяются между командами (игроками): от двух до пяти. Победителем является тот, кто даст наибольшее число правильных ответов, не пропуская ход, не используя дополнительные карточки.

Отметим, что эти игры были использованы в работе с молодежью при проведении в Центральной библиотеке им. Е.И. Аркадьева мероприятий Всероссийских акций «Библионочь» и «Ночь искусств».

И это только часть игр и только начало нашего нового проекта по организации открытого рекреационного пространства библиотеки для молодых читателей «Игротека». Он основывается на положительном опыте работы, проекте по авторским настольным играм «Буквы на стол» и искреннем желании показать, насколько интересны и безграничны возможности литературы в целом и библиотеки в частности.

Игровое пространство «Туча» в «Корабле времени – Миракодика»

Ю.В. Рычков,
менеджер по проектной деятельности
МБУ «ЦБС г.о. Октябрьск, руководитель проекта «Миракодика»

С автором можно связаться: oktlibrary@mail.ru

Целью проекта «Корабль времени – Миракодика» было создание и проведение городской игры, мотивирующей детей и подростков к изучению культурных миров и повышающей уровень ответственности за свой город.



Одна из ключевых задач – строительство творческого пространства в библиотеке, которое, собственно, и становится основной площадкой для проведения игры. Так у нас появилось игровое пространство «Туча» (<https://vk.com/tuchaspace>, открытие которого состоялось 20 апреля 2018 года в рамках акции

«Библионочь – 2018». Для строительства пространства привлекались волонтеры, художники.

В рамках открытия был проведен конкурс «Вертуха». Участникам конкурса давалось 10 минут на то, чтобы показать свой талант. Возраст участников был от 8 и до 30 лет – читали свои стихи, пели авторские песни, собирали на время кубик Рубика. В пространстве был аншлаг. Победителями конкурса стала музыкальная группа «Мартеле», которая собралась специально для участия в «Вертухе».

После конкурса группа решила развиваться дальше. За три месяца ребята записали пять песен, организовали открытую репетицию в БиблДоме, на которой был аншлаг, провели первый концерт на дне молодежи, стали участниками трех фестивалей, один из которых региональный форум iВолга. Жизнь группы «Мартеле» проходит при поддержке команды проекта «Корабль времени “Миракодика”». Фронтмен группы периодически проводит игровые сессии в «Туче» по развитию стратегического мышления, собирая целые команды игроков.

В этом пространстве проводятся индивидуальные и командные игры, которые развивают воображение, стратегическое и критическое мышление, эмпатию, умение работать в команде, навыки кооперации и коммуникации. Здесь же проходят творческие встречи, концерты, мастер-классы, в том числе и проведение детских праздников.



У пространства появились ответственные люди, которые не являются сотрудниками библиотеки. Им от 17 до 20 лет, они организуют игровые сессии, ведут паблик «Тучи» «ВКонтакте», убирают и улучшают пространство.

Также к пространству появился интерес со стороны родителей. Было проведено несколько коммерческих праздников – детских дней

рождений, для которых была разработана авторская игровая программа. Проведение таких праздников делает «Тучу» коммерчески независимой и дает ей ресурсы для дальнейшего самостоятельного развития.

В «Туче» находится шкаф, который ведет во вторую часть пространства «Корабль Миракодидки». Проект «Корабля» разработал приглашенный художник из Тольятти Елисей Жуковский. Центральным игровым элементом «Корабля» является карта города размером 7х3 метра. Карта разбита на сегменты и за каждым из них находится шкафчик, в который помещаются артефакты связанные с улицей, домами и людьми, которые проживают в данном сегменте карты. Каждый сегмент закодирован. Цель игры – найти ключ от каждого сегмента и таким образом «открыть город». В настоящее время «Корабль» строится. Открытие его состоится, скорее всего, уже в 2019 году. Мы очень надеемся, что «Корабль времени» откроет много интересных неизвестных страниц из истории нашего города.

**Молодежь, библиотека, поэзия...:
возможности библиотеки по привлечению внимания молодежи к поэзии**

О.В. Козлова,
зав. отделом обслуживания Сергиевской ЦБ,
А.Ю. Жаурова,
библиотекарь Сергиевской ЦБ,
Г.Б. Земскова,
библиотекарь поселенческой библиотеки с. Елшанка

С авторами можно связаться: mbuk_msb@mail.ru

Привить любовь к поэзии, вспомнить произведения и имена великих поэтов, развить творческие способности молодежи – такие задачи ставят перед собой сотрудники библиотек Сергиевского района.

Во Всемирный день поэзии 21 марта в Сергиевской центральной библиотеке состоялось мероприятие, участниками которого стали студенты Сергиевского губернского техникума. На этот раз они оказались не в роли зрителей, а непосредственно действующими лицами. Встреча прошла в формате



«литературный ринг», благодаря чему удалось избежать традиционной и общепринятой концепции проведения подобных поэтических вечеров. Гости библиотеки разделились на две команды и поборолись за звание лучших в отдельном раунде. В ходе мероприятия ребята не просто узнавали о знаменитых поэтах и эпохах, но и слушали стихи мастеров литературного слова, современных креативных авторов и сами проявляли активность: сочинили стихи из предложенных им слов, проявили смекалку в блиц-опросе. Знакомясь с разными жанрами в поэзии, студенты читали произведения знаменитых авторов (В. Маяковский, А. Блок, Б. Ахмадулина, Б. Пастернак, Б. Сиротин и др.) с особым выражением и интонацией. Ребята впервые узнали о таком понятии, как «цифровая поэзия». С неподдельным интересом не просто слушали стихи в цифрах, но и сами читали их, стараясь произвести впечатление на своих товарищей.

А библиотека села Елшанка тем временем праздновала День поэзии в похожем, не менее интересном формате. Здесь состоялись «Кноррингские чтения», которые посвящены поэтессе, уроженке Сергиевской земли Ирине Кнорринг. Участие в тематической встрече приняли команды из нескольких поселений района: «Елшанцы» (с. Елшанка), «Радуга талантов» (п.

Кутузовский), «Юные таланты» (о.ц. Красносельский), «Молодежь 21 века» (с. Кандабулак).



Ребята-конкурсанты читали стихи и отрывки из Дневника И. Кнорринг. Они составляли цензоры из стихотворений поэтессы, угадывали рифмы в ее стихах. Ребята пробовали сочинять свои стихи по заданным словам, которые наиболее ярко передают любовь Ирины Кнорринг к своей малой родине Елшанке, а потому часто используются в ее стихотворениях. Даже самые далекие от поэзии мальчишки и девчонки прониклись удивительным очарованием слов, рифм, мотивов творческого наследия поэтессы. Ребята открыли для себя, что писать стихи - это не так уж и сложно, главное - позволять словам становиться на свои места. А еще, все - и команды-участники, и зрители поняли, что рифмы и ритм – это инструменты поэта, используемые им для достижения своей цели, которая состоит в том, чтобы выразить переполняющие душу чувства.

В результате кубок Кноррингских чтений по решению компетентного жюри достался команде «Елшанцы». Он будет храниться в ГБОУ СОШ с. Елшанка до следующих Кноррингских чтений в 2019 году.

В целом выбранная форма проведения обоих мероприятий оказалась для участников необычной и довольно интересной, о чем говорят многочисленные позитивные отзывы.

**Информационный бюллетень для библиотек
Самарской области. Вып. № 17**

Государственное бюджетное учреждение культуры
«Самарская областная универсальная научная библиотека»

443110, Самара,

пр Ленина, д. 14а

Тел./факс (846) 334–34–16, 263–45–35

Сайт: www.libsmr.ru